

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 528

МБДОУ-детский сад № 528

620103 г. Екатеринбург, Обходной, 37, тел.: (343)295-83-84; эл.адрес: mdou528@mail.ru сайт: www.dou528.ru

Принята:
На заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 26.08.2016г.

Утверждаю:
Приказ № 44 от 26.08.2016г.
Заведующий МБДОУ-детский сад № 528
О.В.Саломникова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ
(6-й год жизни)
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ-детский сад № 528**

1.Целевой раздел программы.

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ № 528, в соответствии с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29,12,2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года о введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 528 комбинированного вида» от _____ 20 __ г. № _____;

Программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 528 комбинированного вида» (далее «Детский сад № 528»).

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 528 комбинированного вида», а также Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и М.А. Васильевой (2014 г.), соответствующей требованиям ФГОС.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

1.1. Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Реализация программы осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной и др.), музыкальной, чтения).
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- самостоятельная деятельность детей.
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

1.2. Основные принципы построения и реализации Программы:

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста**, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
- предусматривает **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности**

дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Содержание Программы включает **совокупность образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому развитию,
- социально-коммуникативному развитию,
- познавательному развитию,
- речевому развитию,
- художественно-эстетическому развитию.

Программа состоит из двух частей:

- обязательной части;
- части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- приоритетные направления деятельности учреждения, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях и по физическому направлению развития детей;
- специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками старшей группы строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Список детей старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 528 комбинированного вида представлен в **Приложении 1**.

направления развития детей	возрастные особенности детей
физическое	<ul style="list-style-type: none">- двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
познавательное	<ul style="list-style-type: none">- продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов;- однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков;- в старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.;- кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.;- как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации; - продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.
речевое	<ul style="list-style-type: none"> - продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни; - совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы; - развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли; - игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; - дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие; - при распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения; - наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства); - действия детей в играх становятся разнообразными.
художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков; - рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам; - обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения; - рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями; - изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека;

- **конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала;
- **овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки;
- **конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям;**
- появляется конструирование в ходе совместной деятельности;
- дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Достижения старшего дошкольного возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Приоритетное направление деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Приоритетными направлениями деятельности старшей группы по реализации Программы являются:

- реализация приоритетного направления деятельности по физическому развитию детей;
- учет специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре,

общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел программы

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - **физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**.

Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на освоение детьми **образовательных областей "Физическое развитие", "Социально – коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно – эстетическое развитие"**. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

инициатива	сферы инициативы	способы поддержки детской инициативы
творческая	включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	<ul style="list-style-type: none">- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
как целеполагание и волевое усилие	включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	<ul style="list-style-type: none">- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;- создание условий для планирования собственных действий детей индивидуально и в малой группе, команде

<p style="text-align: center;">коммуникативная</p>	<p style="text-align: center;">включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях; - поддержка инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)
<p style="text-align: center;">познавательная</p>	<p style="text-align: center;">любопытность (включенность в экспериментирование, познавательно - исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов - организация обсуждений и дискуссий для выражения разных точек зрения по одному и тому же вопросу

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- **совместная деятельность взрослого с детьми**, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- **проектная деятельность**;
- **совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей** – опыты и экспериментирование;
- **наблюдение и элементарный бытовой труд** в центре экспериментирования;
- **совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы**;
- **создание условий для самостоятельной деятельности детей** в центрах развития

**2.3 Задачи психолого-педагогической работы
по формированию физических, интеллектуальных
и личностных качеств детей в ходе освоения содержания Программы**

<p>основные цели и задачи с учетом рекомендаций авторов примерной образовательной программы «От рождения до школы» 2014 г.</p>	<p align="center">цели и задачи старшей группы</p>
<p align="center">образовательная область: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p align="center"><u>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</u></p> <p>Задачи (в соответствии с ФГОС):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере 	
<p>основные цели и задачи программы «От рождения до школы»</p>	<p align="center">Задачи в соответствии с возрастом</p>
<ul style="list-style-type: none"> - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки; - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения; - совершенствовать двигательные умения и навыки детей; - развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость; - закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; - учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении; - учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве; - учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место; - поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны; <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; - воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; - учить спортивным играм и упражнениям.

<p>- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	
<p><u>ЗДОРОВЬЕ</u></p> <p>Задачи (в соответствии с ФГОС):</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	
<p>основные цели и задачи программы «От рождения до школы»</p>	<p>Задачи в соответствии с возрастом</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - - расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины», «У меня аллергия», «Мне нужно носить очки»); - расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье; - формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; - расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; - формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие; - знакомить детей с возможностями здорового человека; - формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом; - знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.; - знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
<p>образовательная область: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p><u>БЕЗОПАСНОСТЬ</u></p> <p>Задачи (в соответствии с ФГОС):</p> <p>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	

основные цели и задачи программы «От рождения до школы»	Задачи в соответствии с возрастом
<p>Формирование основ безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; - воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; - формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; - формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. 	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; - знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; - продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); - расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»; - формировать умение обращаться за помощью к взрослым; - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Задачи (в соответствии с ФГОС):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу

детей и взрослых в организации.	
основные цели и задачи программы «От рождения до школы»	Задачи в соответствии с возрастом
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.; - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим; - формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия; - воспитывать уважительное отношение к окружающим; - учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; - формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.); - побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. <p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; - расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; - к выполнению постоянных обязанностей по дому. <p>Детский сад.</p>

<p>взрослых в организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; - воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; - развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления; - подводить детей к оценке окружающей среды; - вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); - расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; - расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
--	--

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>основные цели и задачи программы «От рождения до школы»</p>	<p>Задачи в соответствии с возрастом</p>
<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития игровой деятельности детей; - формирование игровых умений, развитых культурных форм игры; - развитие у детей интереса к различным видам игр; - всестороннее воспитание и гармоничное развитие 	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; - поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов; - учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать,

<p>детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно - эстетическое и социально - коммуникативное);</p> <p>- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</p>	<p>убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами; - учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий; - способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития; - учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; - учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях; - формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми; - воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия; - вызывать желание попробовать себя в разных ролях; - усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем; - создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры; - учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности; - учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли; - воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями; <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры; - развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку); - формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.); - побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие; - учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.
--	---

ТРУД

Задачи (в соответствии с ФГОС):

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

<p>основные цели и задачи программы «От рождения до школы»</p>	<p>Задачи в соответствии с возрастом</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - воспитание культурно-гигиенических навыков; 	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; - закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде; - совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить;

<p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; - воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. <p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; - разъяснять детям значимость их труда; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда; - знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу; - формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата; - продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.; - формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.); - приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.); - привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
<p>образовательная область: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	

Задачи (в соответствии с ФГОС):

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

основные цели и задачи программы «От рождения до школы»**Задачи в соответствии с возрастом****Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- развитие восприятия, внимания, памяти,

- первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.);
- формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.);
- развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый)

наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование

и т. п.);

- совершенствовать глазомер;
- развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;
- создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры;
- развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

целостной картины мира;

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.);
- расширять представления детей о профессиях;
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Количество и счет.

- учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и

соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).;
- познакомить с цифрами от 0 до 9;
- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5);
- упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один;

Величина.

- учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.;
- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;

<p style="text-align: center;">Ознакомление с миром природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с природой и природными явлениями; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля; - формирование элементарных экологических представлений; - формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему; - формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре); - учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. <p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; - дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника; - развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.; - развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. <p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина»; - учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу). <p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; - учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. - - расширять и уточнять представления детей о природе. Учить
---	---

<p>взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание умения правильно вести себя в природе; - воспитание любви к природе, желания беречь ее. 	<p>наблюдать, развивать любознательность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»; - продолжать знакомить с комнатными растениями; - учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений; - расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; - учить детей ухаживать за обитателями уголка природы; - расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.); - познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.); - формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон; - показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; - использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы; - формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее; - учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; - учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей); - показать взаимодействие живой и неживой природы; - рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека; - знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края);
--	---

	<p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман; <p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); - дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).
--	---

образовательная область: **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Задачи (в соответствии с ФГОС):

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

основные цели и задачи программы «От рождения до школы»	Задачи в соответствии с возрастом
<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; - развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; - формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи; - практическое овладение воспитанниками нормами речи. 	<p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России); - поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); - в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент); - учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их

отношение к труду;

- упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);
- помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом;

Звуковая культура речи.

- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;
- продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал);
- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- развивать умение поддерживать беседу;
- совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Задачи (в соответствии с ФГОС):

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	
основные цели и задачи программы «От рождения до школы»	Задачи в соответствии с возрастом
<ul style="list-style-type: none"> - воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи; - воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; - учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; - побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения; - продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений; - воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста; - помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках; - продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.
образовательная область: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<u>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</u>	
Задачи (в соответствии с ФГОС):	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) 	
основные цели и задачи программы «От рождения до школы»	Задачи в соответствии с возрастом
<ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; - развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по

<p>художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; - развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. <p style="text-align: center;">Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства; - приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства; - формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. <p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; <p>совершенствование</p>	<p>видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности; - познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.); - продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.; - обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.; - развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей; - при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов; - познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; - формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
--	--

<p>умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства; - воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.; - развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени); - учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков; - совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать чувство формы, цвета, пропорций; - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки); - знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; - продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений; <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках; - учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться
---	--

на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;

- способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета).

Сюжетное рисование.

- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.);

Декоративное рисование.

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством;
- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных

<p style="text-align: center;">Конструктивно-модельная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов; - воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим 	<p>уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры; <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы; - развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом; - закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; - учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.; - формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу; - продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.; - продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.); - закреплять навыки аккуратной лепки; - закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки; <p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; - учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.); - формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку; - учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; - учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
--	--

замыслом,
договариваться, кто
какую часть работы будет
выполнять.

- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения;
- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи (в соответствии с ФГОС):

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

основные цели и задачи программы «От рождения до школы»	Задачи в соответствии с возрастом
<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений; - развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса; - воспитание интереса к музыкально - художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности; - развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); - совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза); - совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка); <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо; - способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него; - содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера; - развивать песенный музыкальный вкус. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить импровизировать мелодию на заданный текст; - учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую; <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; - учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; - способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед); - познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов; - продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; - учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; - побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

	- развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
--	--

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий представлен в **Приложении 2**.

2.4 Взаимодействие с родителями

Ведущие **цели** взаимодействия с семьей:

- создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника;
- повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия,

секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

«Физическая культура»

Разъяснять родителям (на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Развитие речи»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

«План взаимодействия с родителями» - Приложение 3.

2.5 Особенности осуществления образовательного процесса (национально - культурные, демографические, климатические и другие)

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

«Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности» -

Приложение 4.

3.1 Организация режима пребывания детей в старшей группе МБДОУ № 528

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

«Ежедневная организация жизни и деятельности детей» - **Приложение 5**

Большая часть времени направлена на организацию взаимодействия в рамках реализации задачи по охране и укреплению здоровья воспитанников.

«Организация двигательной деятельности ребенка» - **Приложение 6**

«Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы» - **Приложение 7**

«Система закаливающих мероприятий» - **Приложение 8**

3.2 Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Решение программных задач в старшей группе МБДОУ № 528 осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих:

- совместную деятельность взрослого и детей (разнообразные формы);
- самостоятельную деятельность детей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность детей – это:

- свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Воспитательно-образовательный процесс старшей группы может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, экспериментальной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач достигается, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

В практике используются разнообразные формы взаимодействия с детьми.

Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

При планировании организованной образовательной деятельности, строго учитываются санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 мин.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

«Модель организации образовательной деятельности» - Приложение 9

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально - коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально - коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно - досуговая деятельность детей 5-6 лет

Отдых.

Развитие желания в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формирование основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения.

Создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использовании полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствование появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

Формирование у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывание эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитание внимания к окружающим людям, стремления поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

Создание условий для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формирование умения и потребности организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развитие умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

Развитие художественных склонностей в пении, рисовании, музицировании. Поддержка увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создание условий для посещения кружков и студий.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

«Циклограмма организации детской деятельности по реализации образовательной программы» представлена в **Приложении 10**.

В Программе представлено комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное.

«Комплексно-тематическое планирование содержания психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей старшей группы на 2016-2017 учебный год» представлено в **Приложении 11**.

3.4 Предметно-развивающая образовательная среда старшей группы

Условия, необходимые для развития познавательно - интеллектуальной активности детей

- развивающая предметно - пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**;
- содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы;
- в группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умение детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами;
- родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка**: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и др.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса, через такие компоненты среды как:

- **эмоционально-поддерживающий**, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- **эмоционально-стабилизирующий**, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- **эмоционально-настраивающий**, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- **эмоционально-активизирующий**, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, сюрпризные моменты и пр.);
- **эмоционально-тренирующий**, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

В соответствии с этим на дошкольной ступени образования одновременно с *развитием физических, личностных, интеллектуальных качеств* повышается *компетентность ребенка* в разных видах деятельности и в сфере отношений.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

развивающая предметно-пространственная среда

<p>обеспечивает</p>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых; - двигательную активность детей; - возможность уединения; - реализацию образовательной программы; - учет возрастных особенностей детей; - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
<p>должна быть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - содержательно-насыщенной; - трансформируемой; - полифункциональной; - вариативной; - доступной; - безопасной; - здоровьесберегающей
<p>отражает содержание образовательных областей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие
<p>обеспечивает различные виды деятельности детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая; - коммуникативная; - познавательно-исследовательская; - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование из разного материала; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная; - двигательная

Основные принципы организации развивающей среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая среда должна соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивать все направления развития детей.

«Развивающая среда старшей группы» представлена в **Приложении 12**.

Комплексно-тематическое планирование «День знаний» (3-я – 4-я неделя августа)
старшая группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге;</p> <p>формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми</p> <p>продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>	<p>«1 сентября – День знаний»</p> <p>«Детский сад»</p> <p>«Кто работает в детском саду?»</p> <p>«Все профессии важны»</p>	<p align="center">познавательно-речевая</p>	<p>Беседы о школе, о празднике: «1 сентября – День знаний», «Как мы занимаемся и играем в детском саду».</p> <p>Рассказ о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о детском саде, школе.</p> <p>Составление описательных загадок «Это есть в детском саду», «Профессии детского сада»</p> <p>Развивающие коллажи: «Игрушки», «Школьные принадлежности»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Для чего нужно учиться в школе», «Почему дети ходят в детский сад?», «Почему в группе должен быть порядок?»</p> <p>Разгадывание кроссвордов: «У нас в детском саду», «Профессии детского сада»</p> <p>Создание книжек-малышек:</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я люблю ходить в детский сад»</p> <p>Рассказы из личного опыта «Как мой старший брат (моя сестра) собирался в школу»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Новая школа», «Детский сад»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Школа», «Детский сад».</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p>	<p>Подбор ролевых атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Детский сад»</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Создание видеотеки «Любимые сказки»</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Мой любимый детский сад»</p> <p>Родительское собрание «Мы – воспитанники старшей группы»</p> <p>Консультации: «Особенности детей старшего дошкольного возраста», «Режим дня - основа успешного обучения в школе»</p>
			<p align="center">поисково-исследовательская</p>	<p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Наблюдения за работой медицинской сестры, повара, дворника</p>	

		игровая	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья. Собираемся в школу»</p> <p>Дид. игры: «Профессии», «Собери из частей целое» (игрушки, предметы, нужные в детском саду), «Что лишнее?», «Отгадай и назови»</p> <p>Пальчиковые и речевые игры: «В детском садике детишки...»,</p> <p>Атракционы: «Что нужно взять в школу?», «Сложи иллюстрацию к сказке»</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами: «Детский сад», «Семья. Собираемся в школу»</p>			
			трудовая	<p>Дежурство по столовой, по ОД. Наведение порядка в игровых уголках.</p>		<p>Дежурство по столовой, по ОД. Помощь взрослым (индивидуальные и</p>	
				художественная		<p>Рисование: «Веселый карандаш», «Веселые человечки», «Иллюстрация к сказке»</p> <p>Лепка: «Лето. Божьи коровки и бабочки»»</p> <p>Аппликация: «Ветка рябины»</p>	<p>Оформление книжки- малышки</p> <p>Рисование: «Моя любимая воспитательница», «Мы играем в детском саду»</p>
						чтение	<p>Чтение художественной литературы по темам «Школа», «Детский сад»</p> <p>Разучивание стихотворений по темам «Школа», «Детский сад»</p> <p>Знакомство с пословицами об учении</p>
Итоговое мероприятие:	<p>«День знаний» Выставка детских работ «Мой любимый детский сад»</p>						

старшая группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности и	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>расширять знания детей об осени;</p> <p>продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями;</p> <p>закреплять представления о правилах безопасного поведения на природе;</p> <p>формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы;</p> <p>дать первичные представления об экосистемах, природных зонах;</p> <p>расширять представления о неживой природе.</p>	<p>«Осень - красивое время года» (природа: деревья, грибы, ягоды, осенняя погода, как природа готовится к зиме)</p> <p>«Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, ягоды, злаки, польза овощей и фруктов, способы заготовки)</p> <p>«Кто в поле работает?» (профессии: садовод, овощевод, агроном, тракторист, комбайнер, шофер и др.)</p> <p>«Как животные готовятся к зиме?» (подготовка животных к зиме: птицы улетают, смена окраски, запасы на зиму, нагуливание жировых отложений и др.)</p>	<p>познавательно-речевая</p>	<p>Беседы об осени, ее признаках, причинно- следственных связях осенних</p> <p>Беседы об овощах и фруктах, ягодах и грибах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций осенней природы.</p> <p>Беседы о сельскохозяйственных работах на селе.</p> <p>Составление описательных загадок «О ягодах, грибах, овощах, фруктах, насекомых и зверях»</p> <p>Рассматривание познавательной литературы о жизни животных осенью</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Овощи. Фрукты», «Ягоды. Грибы», «Кто живет в лесу?», «Перелетные птицы»</p> <p>Развивающие коллажи: «Осень», «Осенние подарки» (урожай – овощи и фрукты, лесные подарки – ягоды и грибы)</p> <p>Изготовление поделок из природного материала</p> <p>Работа с календарем природы</p> <p>Просмотр видеofilьмов об осени, жизни животных в осеннем лесу</p> <p>Беседы о сохранении здоровья осенью: витамины для здоровья, опасно – простуда и др.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я гулял (гуляла) в осеннем парке»</p> <p>Конструирование из природного материала на участке детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам: «Осень», «Собираем урожай», «Жизнь животных осенью»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p>	<p>Подбор природного материала для изготовления поделок</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Подготовка костюмов, атрибутов к празднику «Осенины»</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Здравствуй, осень!»</p> <p>Консультации для родителей: «Гуляй, да присматривайся», «Витаминная азбука», «Внимание – простуда!»</p>

		<p style="text-align: center;">поисково-исследовательская</p>	<p>Экскурсии по территории детского сада.</p> <p>Наблюдения за осенними изменениями в природе, за погодой.</p> <p>Опытная деятельность: свойства сухого и мокрого песка, почему деревья сбрасывают листья, куда делись насекомые? (места зимовки насекомых, состояние анабиоза), сравнение листьев с разных деревьев</p>	<p>Постройка песочных домиков из сырого песка</p> <p>Рассматривание осенних листьев разных деревьев</p> <p>Наблюдения за насекомыми, птицами на участке детского сада</p>	
		<p style="text-align: center;">игровая</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Приходите в гости к нам», «Магазин», «Аптека»</p> <p>Игры- драматизации по рассказам и сказкам о животных</p> <p>Пальчиковые и речевые игры: «Кто в лесочке живет?»,</p> <p>Дид. игры: «Овощи-фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Собери из частей целое» (овощи, фрукты, ягоды, грибы, листья и др.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «С какого дерева лист?», «Когда это бывает?», «Отгадай по вкусу (овощи, фрукты), «Что сначала, что потом?» (последовательность событий), « Кто, как к зиме готовится?»</p> <p>Подвижные игры: «Перелет птиц», «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Садовник»</p> <p>Атракционы: «В лес по грибы», «Во саду ли, в огороде», «Собери букет»</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами: «Магазин», «Аптека», «Ждем гостей»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными)</p> <p>Дид.игры: «Парочки» (овощи, фрукты, дикие и домашние животные, ягоды, грибы), «Кто, где живет?», «Лото» (овощи, фрукты, дикие и домашние животные, ягоды, грибы), «Кого я загадал?»</p> <p>Игры с природным материалом на участке детского сада</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	

		трудова я	Дежурство по столовой – сервировка стола. Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке сухой листвы, травы на газонах Изготовление кормушек для птиц из пакетов для сока Уход за растениями в уголке природы	Дежурство по столовой – сервировка стола Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке сухой листвы, травы на газонах Составление букетов из осенних листьев Сбор семян деревьев для подкормки птиц		
			художест венная	Рисование: «Деревья», «Деревья в нашем парке», «Осенний лист», «Осенние цветы», «Падают, падают листья»,		Рисование в уголке изобразительности по теме «Осень» Раскрашивание
				чтение		Чтение художественной литературы по темам «Осень», «Животные», «Урожай» Разучивание стихотворений осенней тематики Знакомство с пословицами, приметами об осени
Итоговое мероприятие:	«Осенины» Выставка детских работ «Здравствуй, осень!»					

**Комплексно-тематическое планирование «Я вырасту здоровым» (1- 2 неделя октября)
старшая группа**

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной	
расширять представления о здоровье и здоровом образе	«Дом, семья» «Профессии»				

<p>жизни</p> <p>воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессии; расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>родителей»</p> <p>«Здоровье. Здоровый образ жизни»</p>			<p>деятельности детей</p>	
		<p>познавательно-речевая</p>	<p>Беседы: «Страна «Микробия», «Почему здоров Неболейка?», «Как оставаться здоровым?»</p> <p>Беседы: «Моя семья», «Бабушки и</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Моя семья»</p> <p>Рассматривание семейных</p>	<p>Подбор иллюстративно-выставочного материала о здоровье, здоровом образе жизни</p>
		<p>поисково-исследовательская</p>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p>	<p>Наблюдения за природой во время прогулки</p>	<p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами по теме</p>
		<p>игровая</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница»</p> <p>Дид. игры: «Что кому нужно», «Угадай, о ком рассказываю».</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Семья», «Едем на дачу»,</p>	<p>Фотогазета «Мама, папа, я - спортивная семья»</p> <p>Консультации: «Как приучать ребенка к ЗОЖ»</p>
		<p>трудовая</p>	<p>Дежурство по столовой</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p>	<p>Дежурство по столовой</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p>	<p>Наглядность на стенд: «Правила ЗОЖ»</p> <p>Буклеты для родителей: «Ребенок и спорт», «ЗОЖ», «Правила ЗОЖ»</p>
		<p>художественная</p>	<p>Рисование: «Веселые человечки», «Дети делают зарядку», «Дети гуляют на улице», «Микробы в капле грязной воды», «Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>Лепка: «Веселые человечки делают зарядку», «Овощи и фрукты», «Страна Микробия»</p> <p>Аппликация: «Человечки из палочек»</p>	<p>Рисование в уголке изодейтельности по теме: «Это я», «Моя мама», «Моя семья»</p>	
<p>чтение</p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Семья», «Труд взрослых», «Здоровье»</p> <p>Разучивание стихотворений о семье, о труде взрослых</p> <p>Знакомство с пословицами о труде, о людях</p>	<p>Чтение детских книг семье, труде взрослых в уголке книги</p>			

Итоговое мероприятие:

**фотогазета «Чтобы быть здоровым нужно ...»;
праздник «Осень в Простоквашино»**

**Комплексно-тематическое планирование «День Народного единства» (3 неделя октября – 2 неделя ноября)
старшая группа**

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
расширять представления детей о родной стране, о государственных	«Город, улицы, транспорт, ПДД» «Родной край -				

<p>праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней</p> <p>знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна</p> <p>рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины</p> <p>знакомить с родным городом (поселком)</p> <p>формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>воспитывать любовь к родному краю</p>	<p>Урал» (памятные места, природа, полезные ископаемые)</p> <p>«Екатеринбург - город, в котором живу» (памятные места, природа)</p> <p>«Наша Родина - Россия» (страна, столица, история страны, национальный костюм, национальные традиции и праздники, многонационально е государство)</p> <p>«Государственная символика» (флаг, герб, гимн,)</p>	<p>познавательнo-речевая</p>	<p>Беседы: «Россия – страна, в которой я живу», «Символы России», «Русский национальный костюм и др.</p> <p>Просмотр презентаций, видеофильмов, слайдов: «Я живу в России», «Россия – мы дети твои», «Край родной, где мы живем (Урал)», «Что такое город?», «Мой город - Екатеринбург», «Матрешка – душа России» и др.;</p> <p>Просмотр видеоклипов «Мульти – Россия»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов о путешествиях по России, прогулкам по городу (по впечатлениям детей).</p> <p>Экскурсии- путешествия по атласу, картам, стилизованным картам «Необъятная Россия».</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «На чем отправимся в путешествие», «Как правильно вести себя в общественном месте», «Почему нужно быть внимательным в городе?» и др.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я гуляю по Екатеринбургу»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Мой город», «Современный город», и др.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, карт, стилизованной карты и др.</p>	<p>Подбор иллюстративно-выставочного материала; атрибутики исторического содержания: глобус, макеты, карта России;</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения и рассматривания книгами по теме</p> <p>Создание фотогазеты «Я гуляю по Екатеринбургу»</p> <p>Консультация для родителей «Покажите детям город»</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Памятка для родителей по правилам дорожного движения», «Как обучать детей правилам дорожного движения»</p>	
			<p>поисково-исследовательский</p>	<p>Создание карты с памятными местами Екатеринбурга</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p>	<p>Наблюдения за природой во время прогулки</p>	
			<p>игровые</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Экскурсия по Екатеринбургу»</p> <p>Дид. игры: «Путешествие по Екатеринбургу» (карта, стилизованная</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Едем в путешествие», «Прогулка по родному</p>	

		трудова я	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и	
		художест венная	Рисование: «Поздняя осень на Урале», «Осень в городе», «Моя улица», «Мы гуляем на участке», «Матрешка – душа России»	Рисование в уголке изодательности по теме «Мой город», «Путешествуем по	
		чтение	Чтение художественной литературы по темам «Моя страна», «Мой край», «Мой город» Разучивание стихотворений о стране.	Чтение детских книг о России, об Урале, Екатеринбурге в уголке книги	
Итоговое мероприятие:	фотогазета «Я гуляю по Екатеринбургу» выставка детских рисунков «Внимание – дорога!»				

**Комплексно-тематическое планирование «Новогодний праздник» (3 неделя ноября – 4 неделя декабря)
старшая группа**

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельност и	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	

<p>привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению;</p> <p>содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;</p> <p>закладывать основы праздничной культуры;</p> <p>развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;</p> <p>поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;</p> <p>знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Новогодний праздник. Новогодние традиции.</p> <p>Празднование Нового года в разных странах</p> <p>Радостный праздник - Новый год (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.),</p> <p>Зима. Природа зимой.</p>	<p>познавательно-речевая</p>	<p>Беседы: «Радостный праздник – Новый год», «Где живет Дед Мороз», «Как празднуют Новый год в других странах», «Дед Мороз и Снегурочка» и др.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Дедушка Мороз», «Новый год» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов и сказок о приключениях животных в Новомоднем зимнем лесу.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что может случиться в зимнем лесу в Новый год», «Поможем Деду Морозу добраться на Новогоднюю елку к зверятам»</p> <p>Изготовление новогодних поделок.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я праздную Новый год»</p> <p>Конструирование из снега на участке детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по теме «Новогодний праздник»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p> <p>Изготовление новогодних игрушек их бумаги, новогодних открыток, поздравлений и сувениров</p>	<p>Создание снежных построек и горки на участке детского сада</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Подготовка костюмов, атрибутов к новомуднему празднику</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Новогодний праздник»</p> <p>Консультации для родителей : «Как весело отпраздновать Новый год», «Витаминная азбука», «Внимание – простуда!»</p>
		<p>поисково-исследовательская</p>	<p>Проведение опытов со льдом и снегом (свойства, переход из одного агрегатного состояния в другой, условия, необходимые для перехода)</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p>	<p>Проведение простейших опытов со льдом и снегом на прогулке</p> <p>Наблюдения за зимней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		игровая	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Подготовка к Новому году», «Аптека»</p> <p>Игры- драматизации по рассказам и сказкам о животных в зимний период</p> <p>Зимние игры и развлечения: хоккей, ходьба на лыжах, катание на санках, лыжах, с ледяной горки, постройка снежной крепости и др.</p> <p>Дид. игры: «Найди такую же снежинку «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p> <p>Подвижные игры: «Дед Мороз – Красный нос», «Совушка-сова», «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «Бездомный заяц», «Мы – веселые ребята»</p> <p>Атракционы: «Зимняя прогулка по лесу», «Снежный бой», «Кто больше соберет снежков</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Аптека», «Ждем гостей»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными)</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами спортивных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		трудовая	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц из пакетов для сока</p> <p>Уход за растениями в уголке природы</p> <p>Изготовление игрушек-сувениров к Новому году: «Снеговик», «Рождественский ангел» и др.</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	

		художественная	<p>Рисование: «В лесу родилась елочка», «Дед Мороз Возле елки», «Волшебные снежинки», «Снеговик», «Новый год»</p> <p>Лепка: «Дед Мороз», «Снегурочка», «Птицы на кормушке»</p> <p>Аппликация: «Снежинки танцуют», «Снеговики в шапочках и шарфиках»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Новый год»</p> <p>Вырезывание восьмилучевых снежинок из квадрата</p>	
		чтение	<p>Чтение художественной литературы по темам «Зима», «Новый год»</p> <p>Разучивание стихотворений зимней и новогодней тематики</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами о зиме</p>	<p>Чтение детских книг в уголке книги</p>	
Итоговое мероприятие:		Новогодний утренник Выставка рисунков по теме «Новогодний праздник»			

Комплексно-тематическое планирование «Зима» (1-4 неделя января)

старшая группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности и	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p>	<p>Зима. Природа зимой.</p> <p>Зимующие птицы.</p> <p>Домашние и дикие животные зимой.</p> <p>Деятельность людей зимой.</p> <p>Природа и животные Севера</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Зимняя Олимпиада 2014 года. Зимние виды спорта</p>	познавательно-речевая	<p>Беседы: «Зима пришла» (ее признаки), «Зимующие птицы», «Жизнь животных в лесу», «Снег и лед», «Животные Севера», «Зимняя Олимпиада 2014 г. в городе Сочи», «Зимние олимпийские</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я провожу выходные зимой»</p> <p>Конструирование из</p>	<p>Создание снежных построек и горки на участке детского сада</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Зимушка-зима»</p> <p>Создание фотогазеты «Будущие олимпийские чемпионы»</p> <p>Консультации для родителей : «Наблюдайте с детьми зимой», «Витаминная азбука», «Внимание – простуда!»</p> <p>Наглядность на стенд для родителей:</p>
		поисково-исследовательская	<p>Проведение опытов со льдом и снегом (свойства, переход из одного агрегатного состояния в другой, условия, необходимые для перехода)</p> <p>Создание коллажей «Зима», «Зимние виды спорта», «Животный мир Севера», «Если хочешь быть здоров»</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p> <p>Установление причинно-следственных связей между состоянием погоды и жизнью животного мира в зимний период (поведение птиц и зверей, появление кочующих птиц, почему именно в зимний период птицы и звери нуждаются в заботе со стороны человека и др.)</p>	<p>Проведение простейших опытов со льдом и снегом на прогулке</p> <p>Наблюдения за зимней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		игровая	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зимнее путешествие», «Аптека»</p> <p>Игры- драматизации по рассказам и сказкам о животных в зимний период</p> <p>Зимние игры и развлечения: хоккей, ходьба на лыжах, катание на санках, лыжах, с ледяной горки, постройка снежной крепости и др.</p> <p>Дид. игры: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Полезные продукты», «Зимуют-улетают», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий), «Исправь ошибки. Выпал снег», «Календарики»</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Совушка-сова», «Волк во рву», «Липкие пеньки»</p> <p>Атракционы: «Зимняя прогулка по лесу», «Снежный бой», «Кто больше соберет снежков», «Эстафета на</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Аптека», «Ждем гостей»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными)</p> <p>Дид.игры: «Какой зимний вид спорта я загадал?», «Отгадай, что за птица»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами спортивных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	<p>«Из чего можно сделать кормушку для птиц», «Зимние развлечения», «Опытная деятельность детей зимой»</p> <p>«Открытие птичьей столовой» (выставка кормушек для птиц, сделанные совместно с детьми)</p>
		трудовая	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц из пакетов для сока</p> <p>Уход за растениями в уголке природы</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	

		художественная	<p>Рисование: «Красивое развесистое дерево зимой», «Снегири на ветке», «Зимние узоры на окне», «Зима в лесу», «Метель», «Зимние забавы», «Гжель»</p> <p>Лепка: «Дети гуляют на улице», «Птицы на кормушке», «Бегущий заяц», «Звери в зимнем лесу»</p> <p>Аппликация: «Заснеженный дом», «Зимний пейзаж»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Зима»</p> <p>Раскрашивание животных в раскрасках</p>	
		чтение	<p>Чтение художественной литературы по темам «Зима», «Животные и птицы зимой», «Зимние виды спорта»</p> <p>Разучивание стихотворений зимней тематики</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами о зиме</p>	<p>Чтение детских книг в уголке книги</p>	
Итоговое мероприятие:		Зимняя спартакиада Выставка рисунков по теме «Зимушка-зима» Фотогазета «Будущие олимпийские чемпионы»			

Комплексно-тематическое планирование «День защитника Отечества» (1- 3 неделя февраля)
старшая группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	

<p>расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши прадеды, деды, отцы;</p> <p>воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>Российская армия. Защитники Отечества. Рода войск.</p> <p>Профессии пап.</p> <p>Мальчики – будущие защитники Родины</p>	<p>познавательно-речевая</p>	<p>Беседы: «День защитника Отечества» (почему этот день так называется, кого можно назвать защитником, почему нашу Родину надо защищать, как защищали страну защитники в разные времена), «Рода войск», «Мужские профессии» и др.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Защитники нашей Родины», «Военная техника», «Настоящие мужчины» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов на тему «Мой папа (дедушка).</p> <p>Составление описательных загадок «Угадай, кто это? (рода войск.»</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что было бы, если бы никто не защищал нашу страну?», «Кого можно назвать защитником?» и др.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я люблю своего папу (дедушку)», «Чем мы любим заниматься с папой (дедушкой)» и др.</p> <p>Конструирование военной техники из детского конструктора</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «День защитника Отечества», «Российская армия», «Военная техника», «Мужские профессии» и др.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций по теме в уголке книги</p>	<p>Сбор материала для создания газеты «Отец – это звучит гордо!»</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами по теме</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Я и папа»</p> <p>Консультации для родителей: «С любовью к папе», «Как воспитать в мальчике настоящего мужчину».</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Растите патриота», «Какой вы папа?»,</p>
---	--	-------------------------------------	---	---	--

		<p style="text-align: center;">поисково-исследовательская</p>	<p>Установление причинно - следственных связей между определенной мужской профессией и качествами характера (почему именно эти качества нужны для данной профессии и др.)</p>	<p>Рассуждения «Кем я хочу быть?» (какие качества характера уже есть у меня, какие качества необходимо развить)</p>	
		<p style="text-align: center;">игровая</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы - защитники», «Взятие крепости» и др.</p> <p>Спортивное развлечение «Мы – будущие защитники».</p> <p>Дид. игры: «Что кому нужно? (рода войск, обмундирование, инструменты)», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «Найди ошибку», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Солдатики», «Мы - военные»</p> <p>Действия с персонажами настольного театра (солдатиками)</p> <p>Дид.игры: «Угадай, кто я?», «Отгадай , кого (что) я задумал»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами спортивных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;">трудовая</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Изготовление подарочных открыток ко Дню защитника Отечества</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола, просушивание одежды после прогулки, заправка кроватей и др.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройка снежных фигур</p> <p>Изготовление подарочных открыток ко Дню защитника Отечества</p>	

		<p style="text-align: center;">художественная</p>	<p>Рисование: «Портрет папы», «Пограничник с собакой»</p> <p>Лепка: «Наши защитники», «Пограничник»</p> <p>Аппликация: «Галстук для папы», «Военный корабль», «Рамка для фото в подарок папе (дедушке)»</p>	<p>Рисование в уголке изодательности по теме «День защитника Отечества»</p> <p>Рисование поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества</p> <p>Рисование человека в движении моряк, пограничник)</p>	
		<p style="text-align: center;">чтение</p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «День защитника Отечества», «Российская армия», «Мужские профессии»</p> <p>Разучивание стихотворений по теме</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами об армии, мужских качествах, мужской дружбе и др.</p>	<p>Чтение и рассматривание детских книг по теме в уголке книги</p>	
<p>Итоговое мероприятие:</p>		<p>фотогазета «Мой папа» выставка рисунков «Папин портрет» спортивное развлечение / квест/«Мы - будущие защитники»</p>			

Комплексно-тематическое планирование «Международный женский день» (4 неделя февраля – 1 неделя марта)
старшая группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке.</p> <p>воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>расширять гендерные представления.</p> <p>привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Международный женский день 8 марта</p> <p>Любимые мамы и бабушки</p> <p>Женские профессии.</p>	<p>познавательно-речевая</p>	<p>Беседы: «Международный женский день» (почему этот день так называется, история его возникновения, почему дети любят своих мам, как надо о них заботиться), «Женские профессии» и др.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Любимой маме», «8 марта», «Для девочек и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов на тему «Моя мама (бабушка), «Моя подружка».</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что было бы, если бы не было мам?», «Кого можно назвать мамой?» и др.</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Женские профессии», «Что нужно моднице» и др.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я люблю свою маму (бабушку)», «Чем мы любим заниматься с мамой (бабушкой)» и др.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Международный женский день», «Женские профессии и др.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций по теме в уголке книги</p>	<p>Сбор материала для создания газеты «Наши мамы»</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами по теме</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Вместе с мамой»</p> <p>Консультации для родителей: «Воспитание у детей уважения к женщине», «Как воспитать настоящую женщину».</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Девочка, какая она?», «Какая вы мама?»,</p>

		<p style="text-align: center;">поисково-исследовательская</p>	<p>Коллекционирование «Мир увлечений девочек».</p> <p>Моделирование женских причесок и одежды</p>	<p>Рассуждения «Кем я хочу быть?» (какие качества характера уже есть у меня, какие качества необходимо развить)</p> <p>Рассматривание женских портретов, журналов мод</p>	
		<p style="text-align: center;">игровая</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Салон красоты», «Дом моделей», «Салон украшений» и др.</p> <p>Развлечение «Маленькие хозяйшкы».</p> <p>Дид. игры: «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «Что перепутал художник», «Найди ошибку», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Семья», «Доктор», «Стилист» и др.</p> <p>Действия с бумажными куклами, разыгрывание сюжетов</p> <p>Дид.игры: «Угадай, кто я?», «Отгадай, кого (что) я задумал»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами сюжетных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;">трудовая</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Изготовление подарочных открыток к Международному женскому дню</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола, просушивание одежды после прогулки, заправка кроватей и др.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Изготовление подарочных открыток к Международному женскому дню</p>	

		<p style="text-align: center;">художественная</p>	<p>Рисование: «Моя мама», «Подружка», «Букет для мамы»</p> <p>Лепка: «Пластина для мамы», «Девочка пляшет»</p> <p>Аппликация: «Весенний букет», «Подарок для мамы»</p>	<p>Рисование в уголке изодятельности по теме «Мамин день»</p> <p>Рисование поздравительных открыток к Международному женскому дню</p> <p>Рисование женского портрета</p>	
		<p style="text-align: center;">чтение</p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Международный женский день», «Женские профессии»</p> <p>Разучивание стихотворений по теме</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами о любви, уважению к маме, женщине и др.</p>	<p>Чтение и рассматривание детских книг по теме в уголке книги</p>	
<p style="text-align: center;">Итоговое мероприятие:</p>		<p style="text-align: center;">праздник «8 марта», выставка детских рисунков «Мама – солнышко мое» фотогазета «Самые, самые, самые любимые»</p>			

Комплексно-тематическое планирование «Народная культура, традиции» (2-4 неделя марта)
старшая группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полохов - Майдан, Гжель);</p> <p>расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки);</p> <p>знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством;</p> <p>рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Посуда. Гжель. Хохлома. Городец</p> <p>Мебель.</p> <p>Игрушки. Дымка Русская матрешка.</p> <p>Филимоновские свистульки.</p> <p>Масленица</p>	<p>познавательно-речевая</p>	<p>Беседы: «На Урале мы живем», «Богатства земли уральской»</p> <p>Просмотр презентаций по теме</p> <p>Беседы о народных промыслах (Дымково, Городец, Филимоново, Семеново, Сергиев Посад, Полхов – Майдан), народных приметах, народных праздниках, народных костюмах, о личностных качествах народных умельцах (творческий подход, усидчивость, целеустремленность, трудолюбие), об отношении людей к творчеству умельцев (уважительное отношение, отзывчивость на красоту предметов рукоделия, гордость) и другое.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Веселые матрешки» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разбор понятий по теме.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Мои любимые народные игрушки»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, стилизованной карты и др.</p>	<p>Подбор иллюстративно-выставочного материала; атрибутики исторического содержания: макеты, карта России, стилизованная карта «Народные промыслы России»;</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения и рассматривания книгами по теме</p> <p>Консультации для родителей: «Народные промыслы России», «Подарите детям красоту»</p>
			<p>поисково-</p>	<p>Решение проблемных ситуаций: «Разбили глиняную игрушку», «Исчезли краски, чем можно расписать предметы» и другие.</p>	<p>Моделирование эскизов элементов народного костюма</p> <p>Создание</p>

		игровая	Сюжетно-ролевые игры: «Мастерская народных умельцев», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Во кузнице», «Хозяйка медной горы» (по	Разыгрывание сюжетов игр с атрибутами: «Семья» (готовится к фестивалю, на фестивале ремесел).	
		трудовая	Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности. Индивидуальные и групповые	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и	
		художественная	Рисование: «Дымковский петушок», «Расписные кони», «Веселые матрешки», «Сказочная птица» Лепка: «Дымковские лошадки».	Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества.	
		чтение	Чтение литературно – художественных произведений устного народного творчества Разучивание закличек, зазывалок.	Чтение детских книг о мастерах России	
Итоговое мероприятие:	праздник «Встреча весны» выставка рисунков «Народные промыслы»				

**Список детей
старшей группы
МБДОУ № 528 – детский сад комбинированного вида**

№ п/п	фамилия, имя ребенка	дата рождения
	Гладких Андрей	17.02.11
	Емельянов Тимофей	27.10.11
	Жирнова Таисия	19.02.11
	Иванов Иван	01.03.11
	Константинов Алеша	03.03.11
	Коваленко Данил	01.02.11
	Крапивин Ростислав	22.11.10
	Курмакаев Амир	24.11.10
	Курмакаева Альмира	04.09.11
	Лошакова Ольга	16.08.11
	Неймышева Вера	27.01.11
	Новоселова Кристина	20.01.11
	Осколкова Ксения	23.11.10
	Паниковский Лев	07.07.11
	Подоруева Елена	23.07.11
	Потанин Степан	10.02.11
	Сорокин Егор	22.01.12
	Тихонов Михаил	22.06.11
19.	Тудвасева Полина	30.10.11
20.	Фаизова Арина	16.12.10
21.	Хайдаршина Вика	09.09.11
22.	Хохрякова Мария	25.06.11
23.	Шестакова Кристина	22.08.11
24.	Шилкова Алёна	24.04.11
25.	Шуба Татьяна	24.07.11
В группе 11 мальчиков, 14 девочек		

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

образовательная область		программы методические пособия технологии
физическое развитие	физическая культура	Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. – М., 2005
	здоровье	Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Рабочая тетрадь – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
социально-коммуникативное развитие	социализация	Богуславская Н.Е., Купина И.А. «Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка» Екатеринбург, «ЛИТР», 2000 г. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий
	труд	Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез.
социально-коммуникативное развитие	безопасность	Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах. - М. : ООО «АСТ-ЛТД», 1997 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская
речевое развитие	развитие речи	Александрова О. Уроки вежливости для малышей – М. :Эксмо, 2011 Алябьева Е.А. Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения. – М.: ТЦ Сфера. 2010
	чтение художественной литературы	Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011
	обучение грамоте	Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014 Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. Изд. 4-е доп. – М.:УЦ.ПЕРСПЕКТИВА, 2012

Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: развитие логического мышления и речи – М.: ТЦ Сфера, 2010

Бортникова Е.Ф. Чудо-обучайка. Учим цифры. Решаем задачи. Для детей 4-6 лет. – Екатеринбург.: ООО «Издательский дом Литур», 2010

Бортникова Е.Ф. Чудо-обучайка. Изучаем геометрические фигуры. Для детей 3-6 лет. – Екатеринбург.: ООО «Издательский дом Литур», 2010

Бортникова Е.Ф. Чудо-обучайка. Пространственно-временные представления. Для детей 3-6 лет. – Екатеринбург.: ООО «Издательский дом Литур», 2010

Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2011

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2011

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/О.В. Дыбина (отв. ред.)- М. :ТЦ «Сфера, 2005.

Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет» Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011

Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М. : Издательский дом «Карпуз» - ТЦ «Сфера», 2009

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012

Шорыгина Т.А. Детский сад. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012

- Аверьянова АЛ. «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Мозаика - Синтез», 2006 г.
- Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. «Оригами и аппликация» - СПб.: ООО «Издательство «Кристалл»»; 1998 г.
- Белошистая АВ., Жукова О.Г. «Волшебный пластилин», М., издательство «АРКТИ», 2007 г.
- Вохринцева С. Познавательная и обучающая книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста, г. Екатеринбург, ИД «Страна Фантазий», 2007 г.
«Городецкая роспись»
«Дикие животные»
«Домашние животные»
- Горяева Н.А. «Первые шаги в мире искусства» Программа для дошкольных образовательных учреждений.- М., Издательство «Просвещение», 2011 г.
- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- Копцева Т.А. Природа и художник Программа по изобразительному искусству – М.: ТЦ Сфера, 2006
- Кунин В.Н. «Учимся рисовать» М. Эгмонд Россия ЛТД., 2000 г.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. . М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», М.,2006 г.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012
- Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011
- Малышева А.Н., Поварченкова З.М. «Занятия по аппликации в детском саду 3-7 лет» Ярославль. Академия развития, 2010 г.
- Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких - М.: Айрис-пресс,2012
- Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду.- М.: Просвещение; Владос, 1994
- Шестакова А.В. «РОСТОК: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста» Челябинск, 1996 г.
- Шестакова С.В., Шестакова Л.В. «Чудеса из глины» (учебное пособие, дополнение программы художественно-творческого развития «РОСТОК») Челябинск, ГУДО Центр творческого развития и гуманитарного образования «РОСТОК», 2000 г.

**Соотношение видов детской деятельности
и форм образовательной деятельности**

виды детской деятельности	формы образовательной деятельности		
	организованная образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность детей
двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.
игровая	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры

<p style="text-align: center;">самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - элементарный бытовой труд по инициативе ребенка
<p style="text-align: center;">познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка
<p style="text-align: center;">восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголках (рассматривание, инсценировка)

<p style="text-align: center;">коммуникативная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра
<p style="text-align: center;">изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия (рисование, аппликация, конструирование, и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы и быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведение искусств, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы и быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

<p style="text-align: center;">музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально - дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальная деятельность по инициативе ребенка
<p style="text-align: center;">конструктивно-модельная /конструирование из разного материала/</p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведение искусств, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы и быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

режимные моменты	время
прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельная деятельность детей	7.30 - 8.30
утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.30 - 8.55
утренний сбор, совместное планирование деятельности с детьми, игры, подготовка к НОД	8.55 – 9.00
непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.05 – 12.25
возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.25 – 12.35
подготовка к обеду, обед	12.35 – 12.55
подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание игры	15.00 – 15.25
игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.25 – 15.40
чтение художественной литературы	15.40 – 16.00
подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.30
игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	16.30 – 17.00
прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей / взаимодействие с родителями), уход детей домой	17.00 – 18.00

Организация двигательной деятельности ребенка

вид двигательной деятельности	физиологическая и воспитательная задача	необходимые условия	ответственный
утренняя гимнастика	воспитывать потребность начинать день с движения. формировать двигательные навыки.	музыкальное сопровождение. одежда, не стесняющая движения. наличие атрибутов. непосредственное руководство взрослого	воспитатели групп инструктор по физической культуре старшая медицинская сестра
движения во время бодрствования	удовлетворение органической потребности в движении. воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. одежда, не стесняющая движения. игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	заместитель заведующего по ВМР воспитатели групп инструктор по физической культуре
подвижные игры	воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	знание правил игры	воспитатели групп инструктор по физической культуре
музыкально-ритмические движения	воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	музыкальное сопровождение	музыкальный руководитель
гимнастика пробуждения	сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. наличие в спальне места для проведения гимнастики	воспитатели групп инструктор по физической культуре старшая медицинская сестра
гимнастика и массаж	воспитание точного двигательного навыка. качественное созревание мышц	обязательное наличие гимнастических пособий. непосредственное руководство взрослого	старшая медицинская сестра инструктор по физической культуре

вид двигательной деятельности	физиологическая и воспитательная задача	необходимые условия	ответственный
			культуре
<p>корректирующая гимнастика</p>	<p>укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. формирование навыка правильной осанки</p>	<p>наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. одежда, не стесняющая движения. непосредственное руководство взрослого</p>	<p>инструктор по физической культуре воспитатели групп старшая медицинская сестра</p>

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

<p>блоки физкультурно-оздоровительной работы</p>	<p>содержание физкультурно-оздоровительной работы</p>
<p>создание условий для двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - гибкий режим; - оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
<p>система двигательной активности + система психологической помощи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - прием детей на улице в теплое время года; - физкультурные занятия; - музыкальные занятия; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки на занятиях; - динамические паузы; - гимнастика после дневного сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - корригирующая гимнастика после сна; - дыхательная гимнастика; - психогимнастика; - кружковая работа физкультурно-оздоровительной направленности
<p>система закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в повседневной жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры); - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне по "дорожке здоровья" до и после сна; - сон с доступом воздуха (+19°С ... +17°С); - солнечные ванны (в летнее время); - обширное умывание
<ul style="list-style-type: none"> - специально организованная 	<ul style="list-style-type: none"> - корригирующая гимнастика после сна; - фиточай; - ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста

блоки физкультурно- оздоровительной работы	содержание физкультурно-оздоровительной работы
	простудных заболеваний
организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение режима питания; - организация второго завтрака (соки, фрукты); - строгое выполнение натуральных норм питания; - витаминизация 3-го блюда; - соблюдение питьевого режима; - гигиена приема пищи; - индивидуальный подход к детям во время приема пищи; - правильность расстановки мебели
диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня физического развития; - диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники; - диагностика физической подготовленности; - диагностика развития ребенка; - обследование учителем-логопедом

Система закаливающих мероприятий

форма закаливания	закаливающее воздействие	длительность (мин. в день)				
		1,5-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	воздушная ванна	индивидуально				
подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	- сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; - босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
прогулка в первой и второй половине дня	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа			2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий				
дневной сон без маек	воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	в соответствии с действующими СанПиН				
физические упражнения после дневного сна	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	до 5	5-7	5-10	7-10	7-10
закаливание после дневного сна	воздушная ванна и водные процедуры	5-15				

УТВЕРЖДАЮ:
 Заведующий МБДОУ № 528
 _____ Сапожникова О.В.
 приказ № _____ от _____ 2016 г.

**РАСПИСАНИЕ
 НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
 на 2016 – 2017 гг.**

ПОНЕДЕЛЬНИК	<u>познавательно-исследовательская деятельность</u> (формирование элементарных математических представлений)	9⁰⁰-9²⁵
	<u>музыкальная деятельность</u> (музыка)	9⁵⁵-10¹⁵
ВТОРНИК	<u>коммуникативная деятельность</u> (развитие речи)	9⁰⁰-9²⁵
	<u>изобразительная деятельность</u> (аппликация)	9³⁵-9⁵⁵
	<u>двигательная деятельность</u> (физическая культура)	15¹⁵-15³⁵
СРЕДА	<u>познавательно-исследовательская деятельность</u> (формирование целостной картины мира)	9⁰⁰-9²⁵
	<u>изобразительная деятельность</u> (рисование)	9³⁵-9⁵⁵
	<u>музыкальная деятельность</u> (музыка)	10²⁵-10⁵⁰
ЧЕТВЕРГ	<u>коммуникативная деятельность</u> (развитие речи)	9⁰⁰-9²⁵
	<u>изобразительная деятельность</u> (лепка)	9³⁵-9⁵⁵
	<u>двигательная деятельность</u> (физическая культура)	10⁰⁵-10³⁰
ПЯТНИЦА	<u>изобразительная деятельность</u> (рисование)	9⁰⁰-9²⁰
	<u>двигательная деятельность</u> (физическая культура на улице)	11³⁰-11⁵⁵

**Основные виды организованной образовательной деятельности
старшая группа**

виды организованной деятельности	кол-во
познавательное развитие	
формирование элементарных математических представлений	1
формирование целостной картины мира	1
речевое развитие	
развитие речи	2
чтение художественной литературы	ежедневно
художественно-эстетическое развитие	
рисование	2
лепка	1
аппликация	1
музыка	2
физическое развитие	
физическая культура в помещении	2
физическая культура на прогулке	1
общее количество	13

старшая группа (5-6 лет)

тема	краткое содержание работы	период	итоговые мероприятия
День знаний	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; - формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; - продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). 	3-я - 4-я неделя августа	<p align="center">праздник «День знаний»</p>
Осень	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об осени; - продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; - закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; - формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы; - формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах; - расширять представления о неживой природе. 	1-я - 4-я недели сентября	<p align="center">праздник «Осень» выставка детского творчества</p>
Я расту здоровым	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни; - воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; - формировать положительную самооценку; - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; - расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. 	1-я - 2-я недели октября	<p align="center">день здоровья</p>

<p>День народного единства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; - воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней; - знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна; - расширять представления о профессиях; - рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины. 	<p>3-я неделя октября - 2-я неделя ноября</p>	<p>праздник «День народного единства» выставка детского творчества</p>
<p>Новогодний праздник</p>	<ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности; - закладывать основы праздничной культуры; - развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. 	<p>3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря</p>	<p>праздник Новый год выставка детского творчества</p>
<p>Зима</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта; - формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом; - расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. 	<p>1-я - 4-я недели января</p>	<p>праздник «Зима» зимняя олимпиада выставка детского творчества</p>

<p>День защитника Отечества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о Российской армии; - рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы; - воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; - знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 	<p>1-я – 3-я недели февраля</p>	<p>праздник, 23 февраля - День защитника Отечества. выставка детского творчества</p>
<p>8 Марта - Международный женский день</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; - воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада; - расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; - воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. 	<p>4-я неделя февраля – 1-я неделя марта</p>	<p>праздник «8 марта», выставка детского творчества</p>
<p>Народная культура, традиции</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель); - расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки); - знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством; - рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. 	<p>2-я – 4-я недели марта</p>	<p>фольклорный праздник выставка детского творчества</p>

<p>Весна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе; - расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). 	<p>1-я – 2-я недели апреля</p>	<p>праздник «Весна-красна» «День земли» 22 апреля выставка детского творчества</p>
<p>День Победы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; - расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; - знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. 	<p>3-я неделя апреля – 1-я неделя мая</p>	<p>праздник «День Победы» выставка детского творчества</p>
<p>Лето</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета; - расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. 	<p>2-я – 4-я недели мая</p>	<p>праздник лета. День защиты окружающей среды – 5 июня выставка детского творчества</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 3-я неделя августа).</p>			

**Развивающая среда
старшая группа**

название центра (уголка)	направления образовательной деятельности	основное оснащение
уголок сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков и умений игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; - формирование патриотических чувств 	<p>ролевые атрибуты, игрушки - предметы оперирования,</p> <p>маркеры игрового пространства: «школа», «семья», «поликлиника», «магазин», «аптека», «салон красоты» (детская мебель, предметы быта), материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
уголок ряжения	<ul style="list-style-type: none"> - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству 	<p>различные виды театров, детские театральные костюмы, шапочки, игрушки-персонажи, игрушки – предметы оперирования, ширма для кукольного театра</p>
книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству 	<p>художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, портреты детских писателей, иллюстрации к детским изданиям, аудио и видеозаписи литературных произведений</p>
зона настольно-печатных игр	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных математических представлений; - сенсорное развитие; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей 	<p>развивающие игры с математическим содержанием, дидактические игры на развитие мышления, внимания, памяти («парочки», пазлы, карточки с заданиями), головоломки, лабиринты, домино, настольно-печатные игры (ходилки), игры на развитие мелкой моторики (шнуровальные планшеты, мозаики)</p>

<p style="text-align: center;">уголок природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; - познавательное развитие; - формирование патриотических чувств; - формирование гражданской принадлежности; - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного поведения, - развитие навыков и умений трудовой деятельности (труд в природе). 	<p>нормативно-знаковый материал (карта России, календарь природы), иллюстративный материал для рассматривания, коллекции, энциклопедии, атласы, дидактические наборы, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования, фотоколлажи, плакаты, природные, бросовые материалы</p>
<p style="text-align: center;">спортивный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными видами движения); - формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании 	<p>оборудование для прыжков, бросания, ловли, метания (мячи разного размера, кегли, скакалки, кольцоброс, дартс, набор кеглей), атрибуты для спортивных игр (футбол, хоккей, бадминтон, волейбол), фитболы, физкультурно-игровое</p>
<p style="text-align: center;">художественный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству 	<p>материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка), иллюстративный материал, изделия народных промыслов, художественные коллажи, настольно-печатные художественные игры</p>
<p style="text-align: center;">музыкальный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству 	<p>музыкальный центр, аудиозаписи с музыкальными произведениями и детскими песнями, детские музыкальные инструменты для детей (металлофон, маракасы, бубен, кастаньеты, погремушки, барабан и др.), музыкально- ритмические</p>
<p style="text-align: center;">строительный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков и умений конструктивной деятельности; - формирование гендерной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками 	<p>строительный материал, конструктор мягкий напольный, конструктор настольный, лего, плоскостные конструкторы, игрушки – предметы оперирования (машинки, фигурки и др.), полифункциональные материалы (крупные мягкие конструкции), материалы, учитывающие интересы, мальчиков и девочек</p>

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН
работы с родителями
на 2016 – 2017 учебный год
старшая группа**

месяц	формы работы								
	фронтальные		дифференцированные		наглядность				другие формы
	общее собрание	консультация	консультации		педагогическая тема	медицинская тема	буклеты	газета	
подгрупповые			специалистов						
сентябрь	Возрастные особенности детей 5-6 лет	Витаминный календарь. Осень	Адаптация детей в новой группе		Особенности возраста ребенка	Профилактика кишечных инфекций	Профилактика кишечных инфекций	«Здравствуй, Осень!»	
октябрь		Можно ли обойтись без наказаний?	Гиперактивность. Как с этим бороться	Способности вашего ребенка	Гуляй, да присматривайся	Внимание - простуда!	Поощрять или наказывать?	«Бабушка рядышком с дедушкой»	
ноябрь		О трудовых обязанностях детей	Часто ли лжет ребенок?		Трудовые поручения ребенка 5-6 лет дома	Профилактика травматизма у детей	Обучение детей дошкольного возраста ПДД	«День матери»	
декабрь	Помоги мне научиться	Как воспитать здорового ребенка?	Создание условий для занятий дома		Какие игрушки нужны вашим детям!	Детские страхи могут испортить всю жизнь	Внимание! Наступает зима!	«Здравствуй, елка!»	
январь		Развитие творческого мышления у детей	Чем и как занять ребенка дома?	Спортивные игры и развлечения дома	Учите детей рассуждать	Веселая ингаляция	Играйте вместе с ребенком	«Пришла веселая зима!»	

февраль		Познай своего ребенка	С любовью к папе		Воспитывайте патриота	ОРВИ		«Мой любимый папа!»	
март	Профилактика детского травматизма	Гости вашего ребенка	Как любить маму		Помогите маме!	Витаминный календарь. Весна	Как отвечать на детские вопросы?	«Очень маму я люблю!»	
апрель		Природа и мы	Игры на внимание	Ритм. Речь. Движение.	Влияние природы на духовный мир ребенка	Весенне - летний клещевой энцефалит		«Мама, папа, я – дружная семья!»	
май	Подведем итоги	Наш дом - природа	Безопасное поведение дошкольника		Выходной день в семье	Режим дня и его значение	Мы уже большие	«9 мая - День Победы»	