

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад комбинированного вида № 528

МБДОУ-детский сад № 528

620103, г. Екатеринбург, Обходной, 37, тел.: (343) 295-83-84; эл. адрес: [mdou528@mail.ru](mailto:mdou528@mail.ru) сайт: [www.dou528.ru](http://www.dou528.ru)

Принята:  
На заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 26.08.2016г.

Утверждаю:  
Приказ № 44 от 26.08.2016г.  
Заведующий МБДОУ-детский сад № 528  
О.З. Сапожникова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ  
(7-й год жизни)  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ-детский сад № 528**

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ № 528, в соответствии с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29,12,2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года о введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)
- Устав МБДОУ-детский сад.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 528 комбинированного вида» (далее «Детский сад № 528»).

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 528 комбинированного вида», а также Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и М.А. Васильевой (2014 г.), соответствующей требованиям ФГОС.

### 1.1. Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой,

познавательной - исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной и др.), музыкальной, чтения).

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- самостоятельная деятельность детей.
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

## **1.2. Основные принципы построения и реализации Программы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Содержание Программы включает **совокупность образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому развитию,
- социально-коммуникативному развитию,
- познавательному развитию,
- речевому развитию,
- художественно-эстетическому развитию.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа состоит из двух частей:

- обязательной части
- части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- приоритетные направления деятельности учреждения, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях и по физическому направлению развития детей;
- специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками подготовительной к школе группы строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Список детей подготовительной к школе группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 528 комбинированного вида представлен в **Приложении 1**.

направления развития детей	возрастные особенности детей
физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжается дальнейшее развитие <b>моторики</b> ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта, расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике</li> <li>- совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног, ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку, по собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками, в этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна) могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель, в силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия</li> <li>- уверенно владеет <b>культурой самообслуживания</b>: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утупляясь чрезмерно</li> <li>- может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях</li> </ul>
познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о <b>форме, цвете, величине предметов</b>: дошкольник не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый), то же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия, ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов при этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).</li> <li>- к концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость <b>непроизвольного внимания</b>, что приводит к меньшей отвлекаемости детей, вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены, сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него, внимание мальчиков мене устойчиво.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в 6-7 лет у детей увеличивается объем <b>памяти</b>, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации, дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение, однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя, если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.</li> <li>- продолжается развитие <b>наглядно-образного мышления</b>, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений, действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.</li> <li>- упорядочивание предметов (<b>сериацию</b>) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники <b>классифицируют</b> изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»).</li> </ul>
<p><b>речевое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок начинает относительно успешно использовать <b>новое средство</b> — <b>слово</b> (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки), с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи, но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства, девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.</li> <li>- <b>воображение</b> детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов, несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности, так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках -передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.</li> <li>- возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни <b>в процесс мышления все более активно включается речь</b>: использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий, конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом, часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать</li> <li>- <b>речевые умения</b> детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми), дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение <b>морфологической системой языка</b> позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов, более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается <b>словарный запас</b>: дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п., наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов, они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.</li> <li>- в процессе <b>диалога</b> ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – <b>монологическая</b>: дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи, с тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется <b>речь-рассуждение</b>. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.</li> <li>- к концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный <b>читатель</b>: его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым, в возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире, в условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы, многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных, достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым, играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.</li> <li>- к концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт, тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя, место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.</li> </ul>
<p><b>социально-коммуникативное</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок <b>осознает себя как личность</b>, как самостоятельный субъект деятельности и поведения</li> <li>- дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова</li> </ul>

«жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). **Социально-нравственные чувства** и эмоции достаточно устойчивы

- поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»: с развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки, ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо», общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых
- у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их **эмоции** глубоки и разнообразны по содержанию, с другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях
- развивается способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий, что существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п., благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей
- сложнее и богаче по содержанию становится **общение ребенка со взрослым**. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия, развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию: с одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета, для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого
- большую значимость для детей 6-7 лет приобретает **общение между собой**, их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения
- дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей **гендерной принадлежности**, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и



	<p>женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей</p> <p>- в <b>играх</b> дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p>
<p><b>художественно-эстетическое</b></p>	<p>- развитие способности к <b>продуктивному творческому воображению</b> и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых, без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка</p> <p>- <b>музыкально-художественная деятельность</b> характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.</p> <p>- развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения <b>знаний о видах и жанрах искусства</b> (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).</p> <p>- художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.</p> <p>- в <b>продуктивной деятельности</b> дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.</p>

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

- в **лепке** дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

- в **аппликации** осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

- наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

- к подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают **конструирование из строительного материала**. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями, путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений

В этом возрасте дети уже могут освоить **сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

- дети проявляют интерес к **коллективным работам** и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

### **Приоритетное направление деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Приоритетным направлением деятельности подготовительной к школе группы по реализации Программы является:

- реализация приоритетного направления деятельности по физическому развитию детей;
- учет специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

#### **1.4. Задачи воспитания и развития детей подготовительной к школе группы**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими родственниками.
3. Развивать познавательную активности, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.
5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.
7. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижения.
8. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

#### **1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - **физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**.

Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на освоение детьми **образовательных областей "Физическое развитие", "Социально – коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно – эстетическое развитие"**. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

### 2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

инициатива	сферы инициативы	способы поддержки детской инициативы
творческая	включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	<ul style="list-style-type: none"><li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li><li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li></ul>
как целеполагание и волевое усилие	включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	<ul style="list-style-type: none"><li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li><li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li><li>- создание условий для планирования собственных действий детей индивидуально и в малой группе, команде</li></ul>

<p style="text-align: center;"><b>коммуникативная</b></p>	<p style="text-align: center;">включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях;</li> <li>- поддержка инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>познавательная</b></p>	<p style="text-align: center;">любопытность (включенность в экспериментирование, познавательно - исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> <li>- организация обсуждений и дискуссий для выражения разных точек зрения по одному и тому же вопросу</li> </ul>

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы**

- **совместная деятельность взрослого с детьми**, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- **проектная деятельность**;
- **совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей** – опыты и экспериментирование;
- **наблюдение и элементарный бытовой труд** в центре экспериментирования;
- **совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы**;
- **создание условий для самостоятельной деятельности детей** в центрах развития

**2.3 Задачи психолого-педагогической работы  
по формированию физических, интеллектуальных  
и личностных качеств детей в ходе освоения содержания Программы**

<p><b>основные цели и задачи с учетом рекомендаций авторов примерной образовательной программы «От рождения до школы» 2014 г.</b></p>	<p align="center"><b>цели и задачи подготовительной к школе группы</b></p>
<p align="center">образовательная область: <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p align="center"><b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b></p> <p><b>Задачи (в соответствии с ФГОС):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> </ul>	
<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;</li> <li>- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;</li> <li>- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, развитие инициативы, самостоятельности и</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;</li> <li>- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;</li> <li>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;</li> <li>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;</li> <li>- добиваться активного движения кисти руки при броске;</li> <li>- учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;</li> <li>- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;</li> <li>- развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;</li> <li>- продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;</li> <li>- закреплять навыки выполнения спортивных упражнений;</li> <li>- учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними;</li> <li>- обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;</li> <li>- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения;</li> <li>- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> </ul>



<p>творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений<sup>4</sup></p> <p>- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;</li> <li>- учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;</li> <li>- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> </ul>
--	---

## ЗДОРОВЬЕ

### Задачи (в соответствии с ФГОС):

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<p style="text-align: center;"><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</li> <li>- формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</li> <li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>
--	---

образовательная область: **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### Задачи (в соответствии с ФГОС):

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

<p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;</p>	<p><u>Задачи:</u></p> <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы экологической культуры;</li> <li>- продолжать знакомить с правилами поведения на природе;</li> <li>- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;</li> <li>- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;</li> <li>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;</li> <li>- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</li> </ul>	<p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;</li> <li>- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</li> <li>- расширять представления детей о работе ГИБДД;</li> <li>- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;</li> <li>- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности, формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li> </ul> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы), закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;</li> <li>- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;</li> <li>- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился», формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре, закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>
---	--

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ

### **Задачи (в соответствии с ФГОС):**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> </ul>
--	---

<p>ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;</li> <li>- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;</li> <li>- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим, формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</li> <li>- обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</li> <li>- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям), углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;</li> <li>- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</li> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного</li> </ul>

патриотических чувств.	<p>учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посылном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</li> </ul> <p><b>Родная страна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о родном крае, продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;</li> <li>- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, углублять и уточнять представления о Родине – России, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</li> <li>- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);</li> <li>- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;</li> <li>- расширять представления о Москве - главном городе, столице России;</li> <li>- расширять знания о государственных праздниках, рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;</li> <li>- углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</li> </ul>
------------------------	---

### ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для развития игровой деятельности детей;</li> <li>- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;</li> <li>- развитие у детей интереса к различным видам игр;</li> <li>- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно - эстетическое и социально -</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;</li> <li>- развивать инициативу, организаторские способности;</li> <li>- воспитывать чувство коллективизма.</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;</li> <li>- побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);</li> <li>- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах;</li> <li>- развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;</li> <li>- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи, воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по</li> </ul>
--	---

<p>коммуникативное);</p> <p>- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</p>	<p>игре, справедливо решать споры.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</li> <li>- учить справедливо оценивать результаты игры;</li> <li>- развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр;</li> <li>- совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;</li> <li>- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения, учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);</li> <li>- воспитывать любовь к театру, широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);</li> <li>- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов;</li> <li>- рассказывать детям о театре, театральных профессиях;</li> <li>- учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</li> </ul> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.), развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;</li> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;</li> <li>- привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.), развивать и закреплять сенсорные способности;</li> <li>- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</li> </ul>
<p><b>ТРУД</b></p> <p><b>Задачи (в соответствии с ФГОС):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</li> </ul>	
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков самообслуживания;</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо</li> </ul>

<p>становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</p> <p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</p> <p>- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;</p> <p>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <p>- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить);</p> <p>- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;</p> <p>- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b></p> <p>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</p> <p>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</p> <p>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;</p> <p>- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада);</p> <p>- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам;</p> <p>- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;</p> <p>- прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;</p> <p>- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Труд в природе.</b></p> <p>- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.;</p> <p>- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой -</p>
---	---

	<p>к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка);</li> <li>- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>
--	---

<p style="text-align: center;">образовательная область: <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Задачи (в соответствии с ФГОС):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</li> </ul>	
--	--

<p style="text-align: center;"><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;</li> <li>- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов;</li> <li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.);</li> <li>- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</li> <li>- совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;</li> <li>- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</li> <li>- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные,</li> </ul>
---	--

<p>представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</li> </ul>	<p>природные и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);</li> <li>- закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную);</li> <li>- в исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации, поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников;</li> <li>- содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;</li> <li>- в работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;</li> <li>- помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.), развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;</li> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;</li> <li>- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;</li> <li>- привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.), развивать и закреплять сенсорные способности;</li> <li>- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;</li> <li>- формирование первичных представлений о</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о предметном мире;</li> <li>- формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве;</li> <li>- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);</li> <li>- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;</li> <li>- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной</li> </ul>



<p>малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</p> <p>- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);</li> <li>- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</li> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности;</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;</li> <li>- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.), формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	<p><u>Задачи:</u></p> <p><b>Количество и счет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;</li> <li>- упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей, устанавливая отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;</li> <li>- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами;</li> <li>- знакомить с числами второго десятка;</li> <li>- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);</li> <li>- учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;</li> <li>- знакомить с составом чисел в пределах 10;</li> </ul>

- учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=);

#### **Величина.**

- учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;
- формировать у детей первоначальные измерительные умения;
- учить детей измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- дать представления о весе предметов и способах его измерения, сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях, познакомить с весами;
- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### **Форма.**

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;
- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой, развивать способность к моделированию пространственных отношений между

<p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с природой и природными явлениями;</li> <li>- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;</li> <li>- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;</li> <li>- формирование элементарных экологических представлений;</li> <li>- формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>объектами в виде рисунка, плана, схемы;</li> <li>- учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;</li> <li>- учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;</li> <li>- развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);</li> <li>- учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> </ul> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;</li> <li>- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений, знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), продолжать учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);</li> <li>- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;</li> <li>- дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;</li> <li>- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.), расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях);</li> <li>- учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.), учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);</li> <li>- развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);</li> <li>- учить обобщать и систематизировать представления о временах года;</li> <li>- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;</li> <li>- закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;</li> <li>- объяснить детям, что в природе все взаимосвязано;</li> <li>- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то</li> </ul>
--	---

<p>жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;</p> <p>- воспитание умения правильно вести себя в природе;</p> <p>- воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>растения не дадут семян и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;</li> <li>- закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.);</li> <li>- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</li> </ul> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц, учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);</li> <li>- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают;</li> <li>- привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки;</li> <li>- учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</li> </ul> <p><b>Зима.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);</li> <li>- обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.), объяснить, что это корм для птиц;</li> <li>- учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки)</li> <li>- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки)<sup>4</sup></li> <li>- рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году;</li> <li>- привлекать к посадке семян овса для птиц.</li> </ul> <p><b>Весна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);</li> <li>- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от</li> <li>- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;</li> <li>- учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования;</li> <li>- учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню;</li> <li>- знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</li> </ul> <p><b>Лето.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга), объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;</li> <li>- знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось»;</li> </ul>
--	--

- рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль);
- знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах, воспитывать желание помогать взрослым.

образовательная область: **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

#### **Задачи (в соответствии с ФГОС):**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

#### Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Задачи:

#### **Развивающая речевая среда.**

- приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний;
- совершенствовать речь как средство общения;
- выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.;
- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;
- помогать осваивать формы речевого этикета;
- продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях;
- приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;
- побуждать детей интересоваться смыслом слова;
- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками,

	<p>прилагательные в сравнительной и превосходной степени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</li> </ul> <p><b>Связная речь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;</li> <li>- формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;</li> <li>- продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;</li> <li>- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, помогать составлять план рассказа и придерживаться его;</li> <li>- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;</li> <li>- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представления о предложении (без грамматического определения);</li> <li>- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;</li> <li>- учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;</li> <li>- учить составлять слова из слогов (устно);</li> <li>- учить выделять последовательность звуков в простых словах.</li> </ul>
--	--

### ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

**Задачи (в соответствии с ФГОС):**

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;</li> <li>- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками</li> <li>- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем, развивать у детей чувство юмора;</li> <li>- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову;</li> <li>- продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы);</li> <li>- помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;</li> <li>- продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</li> </ul>
--	---

образовательная область: **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Задачи (в соответствии с ФГОС):**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);
- формировать основы художественной культуры, развивать интерес к искусству, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства;
- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.;
- обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);
- расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.);
- развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;
- познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д., знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети, рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.;
- развивать умения передавать в художественной деятельности образы

## **Приобщение к искусству.**

### Задачи:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

## **Изобразительная деятельность.**

### Задачи:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;

архитектурных сооружений, сказочных построек, поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);

- расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);
- развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);
- знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);
- расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира), воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### Задачи:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- продолжать развивать коллективное творчество;



<p>- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;</p> <p>- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	<p>- воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>- формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b></p> <p>- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);</p> <p>- совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность, расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.), предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;</p> <p>- учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;</p> <p>- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;</p> <p>- учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;</p> <p>- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки;</p> <p>- постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.), обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные), учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;</p> <p>- учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b></p> <p>- продолжать учить детей размещать изображения на листе в</p>
--	---

соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);

- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

- продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);
- учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка.**

- развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция);
- учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

- продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,

<p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;</li> <li>- воспитание умения работать коллективно, объединять свои</li> </ul>	<p>сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки, продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции, поощрять проявления творчества.</li> </ul> <p><b>Художественный труд:</b> <i>работа с бумагой и картоном.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);</li> <li>- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;</li> <li>- формировать умение использовать образец, совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p><i>работа с тканью.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку», закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</li> </ul> <p><i>работа с природным материалом.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);</li> <li>- развивать фантазию, воображение;</li> <li>- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</li> </ul> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;</li> <li>- учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;</li> <li>- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> </ul> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p>
---	--

<p>поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;</li> <li>- продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами, учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;</li> <li>- познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами, учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;</li> <li>- учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);</li> <li>- учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>
---	--

### **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Задачи (в соответствии с ФГОС):**

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;</li> <li>- воспитание интереса к музыкально - художественной деятельности,</li> </ul>	<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;</li> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</li> <li>- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;</li> <li>- обучать игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</li> </ul> <p><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память;</li> <li>- способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;</li> <li>- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;</li> <li>- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;</li> <li>- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);</li> <li>- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p><b>Песенное творчество.</b></p>
---	---

<p>совершенствование умений в этом виде деятельности;</p> <p>- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	<p>- учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;</p> <p>- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.);</p> <p>- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b></p> <p>- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);</p> <p>- учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);</p> <p>- учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;</p> <p>- учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;</p> <p>- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;</p> <p>- учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
---	--

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий представлен в **Приложении 2**.

## **2.4 Взаимодействие с родителями**

Ведущие **цели** взаимодействия с семьей:

- создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника;
- повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия,

секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **«Здоровье»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

#### **«Физическая культура»**

Разъяснять родителям (на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **«Безопасность»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **«Социализация»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### **«Труд»**

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.



Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **«Развитие речи»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников

## **«Чтение художественной литературы»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **«Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

### **«Музыка»**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

«План взаимодействия с родителями» - Приложение 3.

## **2.5 Особенности осуществления образовательного процесса (национально - культурные, демографические, климатические и другие)**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

«Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности» -

#### **Приложение 4.**

### **3.1 Организация режима пребывания детей в подготовительной к школе группе МБДОУ № 528**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

«Ежедневная организация жизни и деятельности детей» - **Приложение 5**

Большая часть времени направлена на организацию взаимодействия в рамках реализации задачи по охране и укреплению здоровья воспитанников.

«Организация двигательной деятельности ребенка» - **Приложение 6**

«Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы» - **Приложение 7**

«Система закаливающих мероприятий» - **Приложение 8**

### **3.2 Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

Решение программных задач в подготовительной к школе группе МБДОУ № 528 осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих:

- совместную деятельность взрослого и детей (разнообразные формы);
- самостоятельную деятельность детей.

**Совместная деятельность взрослого и детей** - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

**Самостоятельная деятельность детей** – это:

- свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Воспитательно-образовательный процесс подготовительной к школе группы может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, экспериментальной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач достигается, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

В практике используются разнообразные формы взаимодействия с детьми.

### **Организованная образовательная деятельность**

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

При планировании организованной образовательной деятельности, строго учитываются санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (дети шестого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

«Модель организации образовательной деятельности» - Приложение 9

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально - коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально - коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Культурно - досуговая деятельность детей 6-7 лет**

##### **Отдых.**

Развитие желания в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формирование основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

##### **Развлечения.**

Создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использовании полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствование появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

##### **Праздники.**

Формирование у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывание эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитание внимания к окружающим людям, стремления поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

##### **Самостоятельная деятельность.**

Создание условий для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формирование умения и потребности организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развитие умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

##### **Творчество.**

Развитие художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании. Поддержка увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создание условий для посещения кружков и студий.

**Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.** Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.



«Циклограмма организации детской деятельности по реализации образовательной программы» представлена в **Приложении 10**.

В Программе представлено комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное.

«Комплексно-тематическое планирование содержания психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей подготовительной к школе группы на 2016-2017 учебный год» представлено в **Приложении 11**.

### **3.4 Предметно-развивающая образовательная среда старшей группы**

#### **Условия, необходимые для развития познавательно - интеллектуальной активности детей**

- развивающая предметно - пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**;
- содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы;
- в группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умение детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами;
- родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка**: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и др.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса, через такие компоненты среды как:

- **эмоционально-поддерживающий**, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- **эмоционально-стабилизирующий**, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- **эмоционально-настраивающий**, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- **эмоционально-активизирующий**, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, сюрпризные моменты и пр.);
- **эмоционально-тренирующий**, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

В соответствии с этим на дошкольной ступени образования одновременно с *развитием физических, личностных, интеллектуальных качеств* повышается *компетентность ребенка* в разных видах деятельности и в сфере отношений.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

<b>развивающая предметно-пространственная среда</b>
---

<p><b>обеспечивает</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;</li> <li>- двигательную активность детей;</li> <li>- возможность уединения;</li> <li>- реализацию образовательной программы;</li> <li>- учет возрастных особенностей детей;</li> <li>- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</li> </ul>
<p><b>должна быть</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержательно-насыщенной;</li> <li>- трансформируемой;</li> <li>- полифункциональной;</li> <li>- вариативной;</li> <li>- доступной;</li> <li>- безопасной;</li> <li>- здоровьесберегающей</li> </ul>
<p><b>отражает содержание образовательных областей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-коммуникативное развитие;</li> <li>- познавательное развитие;</li> <li>- речевое развитие;</li> <li>- художественно-эстетическое развитие;</li> <li>- физическое развитие</li> </ul>
<p><b>обеспечивает различные виды деятельности детей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая;</li> <li>- коммуникативная;</li> <li>- познавательно-исследовательская;</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>- конструирование из разного материала;</li> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- музыкальная;</li> <li>- двигательная</li> </ul>

### **Основные принципы организации развивающей среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая среда должна соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивать все направления развития детей.

«Развивающая среда подготовительной к школе группы» представлена в **Приложении 12**.

## Комплексно-тематическое планирование «День знаний в детском саду» (25 августа-5 сентября)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге;</p> <p>закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях;</p> <p>формировать положительные представления о профессии учителя;</p> <p>продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада</p>	<p>«1 сентября – День знаний»</p> <p>«Дети, в школу собирайтесь»</p> <p>«Откуда книга пришла?»</p> <p>«Где живут книги?»</p> <p>«Кто работает в детском саду?»</p> <p>«Все профессии важны»</p>	познавательная речевая	Беседы о школе, школьных принадлежностях. Знакомство со школьными принадлежностями и способами их	Рассказы из личного опыта «Я пошел в стартовую школу» Рассказы из личного	<p>Подбор ролевых атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Школа»</p> <p>Создание мини</p>
		поисково-	Экскурсия в школу. Экскурсия по детскому саду. Наблюдения за работой медицинской	Наблюдение за работой воспитателя, младшего воспитателя	
		игровая	Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Библиотека» Дид. игры: «Профессии», «Собери из частей целое» (школьные)	Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Школа», «Библиотека»	
		трудовая	Дежурство по столовой, по занятиям. Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)	Дежурство по столовой, по занятиям. Помощь взрослым (индивидуальные и	
		художественная	Рисование: «Дети идут в школу», «Новая школа», «Обложка для любимой книги», «Иллюстрация к сказке»	Оформление книжки-малышки Рисование: «Я иду в школу», «Школа. в	
		чтение	Чтение художественной литературы по темам «Школа», «Детский сад» Разучивание стихотворений по темам «Школа», «Детский сад»	Чтение детских книг в уголке книги	
		<b>Итоговое мероприятие:</b>	<p><b>«День знаний»</b></p> <p><b>Выставка детских работ «1 сентября – День знаний»</b></p>		

## Комплексно-тематическое планирование «Золотая осень» (2-я – 4-я неделя сентября)

### Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельность и	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>формировать знания о жизненных проявлениях всего живого и представлений о причинно – следственных связях;</p> <p>формировать элементарные экологические представления;</p> <p>расширять представления детей о многообразии природных явлений, о красоте осенней природы, о взаимосвязи природных явлений (исчезают насекомые, улетают птицы);</p> <p>закреплять представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об овощах, фруктах, ягодах, грибах;</li> <li>- о труде людей по сбору урожая;</li> <li>- о подготовке животного и растительного мира к зиме;</li> </ul> <p>формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о полезности овощей и фруктов;</li> <li>- о способах хранения овощей, фруктов, ягод, грибов (в погребах,</li> </ul>	<p>«Осень - красивое время года» (природа: деревья, грибы, ягоды, осенняя погода, как природа готовится к зиме)</p> <p>«Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, ягоды, злаки, польза овощей и фруктов, способы заготовки)</p> <p>«Кто в поле работает?» (профессии: садовод, овощевод, агроном, тракторист, комбайнер, шофер и др.)</p> <p>«Как животные готовятся к зиме?» (подготовка животных к зиме: птицы улетают, смена окраски, запасы на зиму,</p>	<b>познавательно-речевая</b>	Беседы об осени, ее признаках, причинно- следственных связях осенних изменений (солнце становится все ниже – уменьшается световой день,	Рассказы из личного опыта «Как я гулял (гуляла) в осеннем парке»	Подбор природного материала для изготовления поделок Создание мини
		<b>поисково-игровая</b>	Изготовление игрушек из бумаги в технике оригами «Бабочка», «Лиса», «Белка»  Просмотр видеofilьмов об осени.		
		<b>поисково-игровая</b>	Экскурсии по территории детского сада.  Наблюдения за осенними изменениями в природе. за погодой.	Постройка песочных домиков из сырого песка  Рассматривание	
		<b>игровая</b>	Сюжетно-ролевые игры: «Приходите в гости к нам», «Магазин», «Аптека»  Игры- драматизации по рассказам и сказкам о животных	Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Аптека», «Ждем гостей»	
		<b>трудовая</b>	Дежурство по столовой – сервировка стола.  Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке сухой	Дежурство по столовой – сервировка стола  Помощь взрослым (индивидуальные и	
		<b>художественная</b>	Рисование: «Лист осенний кружит на ветру», «Ветка рябины в вазе», «Золотая осень», «Осень идет, дожди за собой ведет», «Поздняя осень»,	Рисование в уголке изодейтельности по теме «Осень»  Раскрашивание	

заморозка, сушка, консервирование, варка варенья);	нагуливание жировых	<b>чтение</b>	Чтение художественной литературы по темам «Осень», «Животные», «Урожай» Разучивание стихотворений осенней	Чтение детских книг в уголке книги	
<b>Итоговое мероприятие:</b>	<b>Конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии» Выставка детских работ «Золотая осень»</b>				

### Комплексно-тематическое планирование «Мой город ,моя страна, моя планета» (1-я - 3-я недели октября)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей; знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта; расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию; воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	«Дом, семья» (история семьи, семейное древо, связь поколений, семейные традиции ) «Город, улицы, транспорт, ПДД» «Родной край - Урал» (история, природа, известные люди) «Екатеринбург - город, в котором живу» (герб, гимн, история, памятные места, известные люди )	<b>познавательно-речевая</b>	Беседы: «Моя семья», «Моя любимая мама», «Почему мы – семья»  Беседы: «Фамильные гербы»	Рассказы из личного опыта «Мои любимые места в Екатеринбурге»	Подбор иллюстративно-выставочного материала; атрибутики
		<b>поисково-исследовательская</b>	Создание генеалогического дерева Моделирование стилизованной карты «Россия – необъятная страна» Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края	Создание генеалогического дерева Наблюдения за природой во время прогулки	
		<b>игровая</b>	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Едем на дачу», «Путешествие»  Дид. игры: «Узнай и опиши» (по мнемотаблицам). «Что лишнее?».	Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Семья», «Едем на дачу»  Действия с	

	«Наша Родина - Россия» (страна, столица, история страны, национальный костюм, национальные	<b>трудова</b>	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и	
		<b>художественная</b>	Рисование: «Какие они, вечерние закаты Урала», «Мой город», «Храмы Екатеринбурга», «Все двуцветное и рябое (природа Урала)	Рисование в уголке изобразительности по теме «Мой город», «Моя страна –	
		<b>чтение</b>	Чтение художественной литературы по темам «Моя страна», «Мой край», «Мой город» Разучивание стихотворений о стране.	Чтение детских книг о России, об Урале, Екатеринбурге в уголке книги	
<b>Итоговое мероприятие:</b>	<b>Выставка семейных фотографий «Наши любимые места города Екатеринбурга» Физкультурное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»</b>				

**Комплексно-тематическое планирование «День народного единства» (4-я неделя октября – 3-я неделя ноября)**  
Подготовительная к школе группа

<b>задачи</b>	<b>тематика содержания</b>	<b>организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b>			<b>взаимодействие с родителями</b>
		<b>виды деятельности</b>	<b>формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми</b>	<b>формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей</b>	
способствовать моделированию позиции патриота своей страны через упорядочение представлений детей о России; знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта; расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию; воспитывать любовь к	Праздник «День народного единства» «Наша Родина - Россия» (страна, столица, история страны, национальный костюм, национальные традиции и праздники, многонациональное государство) «Государственная символика»	<b>познавательная речевая</b>	Беседы: «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое, «Россия - многонациональная страна», «Русский национальный костюм», «Гражданин страны –	Рассказы из личного опыта «Путешествие по России» Конструирование из	Подбор иллюстративно-выставочного материала; атрибутики
		<b>поисково-исследовательская</b>	Моделирование стилизованной карты «Россия – необъятная страна» Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края	Наблюдения за природой во время прогулки	
		<b>игровая</b>	Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие» Дид. игры: «Путешествие по России» (карта, стилизованная карта, глобус),	Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Путешествие» Действия с	

«малой Родине», гордость за достижения своей страны.	(флаг, герб, гимн, история создания)	<b>трудова</b>	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и	
		<b>художест</b> <b>венная</b>	Рисование: «Моя страна Россия», «Леса России, «Хохлома» (тарелка, ложка), «Поздняя осень», «Первый снег»	Рисование в уголке изобразительности по теме «Моя страна – Россия», «Терема	
		<b>чтение</b>	Чтение художественной литературы по темам «Моя страна», «День народного единства» Разучивание стихотворений о стране	Чтение детских книг о России в уголке книги	
<b>Итоговое мероприятие:</b>	<b>Фольклорный праздник «Проделки Бабы-Яги» (по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди») Фотогазета «Путешествие по России» (семейные фотографии);</b>				

**Комплексно-тематическое планирование «Новый год» (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)**  
Подготовительная к школе группа

<b>задачи</b>	<b>тематика содержания</b>	<b>организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b>			<b>взаимодействие с родителями</b>
		<b>виды деятельности</b>	<b>формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми</b>	<b>формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей</b>	



<p>привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению;</p> <p>поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности;</p> <p>знакомить с основами праздничной культуры;</p> <p>формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;</p> <p>поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;</p> <p>продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Радостный праздник - Новый год (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.),</p>	<p><b>познавательно-речевая</b></p>	<p>Беседы: «Новогодний праздник» (история возникновения, как празднуют в разных странах), «Дед Мороз и Снегурочка» и др.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Новый год», «Друзья Деда Мороза», «Празднование Нового года в разных странах» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов и сказок о приключениях Деда Мороза и Снегурочки в зимнем лесу.</p> <p>Составление описательных загадок на тему «Новый год»: игрушки, сказочные герои, явления природы</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что может случиться с Дедом Морозом, если он попадет в Африку. Как его спасти?», «Почему Новый год приходит ночью?»</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Новогодние игрушки», «Новогодние герои и др.</p> <p>Изготовление новогодних поделок.</p> <p>Работа с календарем природы</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я провожу выходные зимой»</p> <p>Конструирование из снега на участке детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Зимние развлечения», «Новогодний праздник»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p> <p>Изготовление новогодних игрушек из бумаги, новогодних открыток, поздравлений и сувениров</p>	<p>Создание снежных построек и горки на участке детского сада</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Подготовка костюмов, атрибутов к новому году празднику</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Веселый Новый год»</p> <p>Консультации для родителей : «Наблюдайте с детьми зимой», «Витаминная азбука», «Внимание – простуда!»</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Новогодние праздники», «Зимние развлечения»</p>
		<p><b>поисково-исследовательская</b></p>	<p>Проведение опытов со льдом и снегом (свойства, переход из одного агрегатного состояния в другой, условия, необходимые для перехода)</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p>	<p>Проведение простейших опытов со льдом и снегом на прогулке</p> <p>Наблюдения за зимней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		<b>игровая</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зимняя экспедиция», «Подготовка к Новому году»</p> <p>Игры - драматизации по рассказам и сказкам о животных в зимний период</p> <p>Зимние игры и развлечения: хоккей, ходьба на лыжах, катание на санках, лыжах, с ледяной горки, постройка снежной крепости и др.</p> <p>Дид. игры: «Найди такую же снежинку», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Совушка-сова», «Волк во рву», «Садовник»</p> <p>Атракционы: «Зимняя прогулка по лесу», «Снежный бой», «Кто больше соберет снежков», «Снежки на санках», «Зимняя</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Ждем гостей»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными)</p> <p>Дид.игры: «Какую зимнюю игрушку я загадал?», «Отгадай, что за герой»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<b>трудовая</b>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Изготовление игрушек-сувениров к Новому году: «Снеговик», «Барашек – символ года» и др.</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>художественная</b></p>	<p>Рисование: «Снегири на ветке», «Дед Мороз и Снегурочка», «Зима», «Веселые снеговики», «Ледяной дворец», «Новый год»</p> <p>Лепка: «Дед Мороз и Снегурочка», «Птицы на кормушке»</p> <p>Аппликация: «Новогодние снежинки», «Зимний пейзаж»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Новый год»</p> <p>Раскрашивание животных в раскрасках в технике «штрих»</p> <p>Вырезывание шестилучевых снежинок из квадрата, зимних деревьев способом симметричного вырезывания</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>чтение</b></p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Зима», «Новый год»</p> <p>Разучивание стихотворений зимней и новогодней тематики</p> <p>Знакомство с пословицами, приметам о зиме</p>	<p>Чтение детских книг в уголке книги</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Итоговое мероприятие:</b></p>		<p style="text-align: center;"><b>Новогодний утренник Выставка рисунков по теме «Новый год»</b></p>			

## Комплексно-тематическое планирование «Зима» (1-4 неделя января)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли..</p>	<p>Зима. Начало календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы). Природа зимой.</p> <p>Как животные зимуют. Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</p> <p>Природа и животные Арктики и Антарктики</p> <p>Зимние забавы. Зимние виды спорта</p> <p>Безопасное поведение людей зимой</p> <p>Здоровый образ жизни, польза зимних видов спорта</p> <p>Народные росписи: «Хохлома», «Гжель»</p>	<p><b>познавательно-речевая</b></p>	<p>Беседы: «Зима пришла» (ее признаки, причинно-следственных связи зимних природных явлений), «Зимующие птицы», «Жизнь животных в лесу», «Снег и лед», «Животные Севера»,</p> <p>Беседы о здоровом образе жизни: «Почему заболели ребята» (причины заболевания, необходимость в приеме витаминов, овощей и фруктов для сохранения здоровья), «Если хочешь быть здоров» (потребность быть здоровым, значение физкультуры и спорта в укреплении здоровья человека)</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Зимушка-зима», «Как звери зимуют», «Помогите птицам зимой», «Зимние виды спорта» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов и сказок о приключениях животных в зимнем лесу.</p> <p>Составление описательных загадок «О зимних явлениях природы, о животных»</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я провожу выходные зимой»</p> <p>Конструирование из снега на участке детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Зима», «зимующие птицы», «Жизнь животных зимой», «Животный мир Севера», «Зимние виды спорта», «Зимние виды развлечения»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p>	<p>Создание снежных построек и горки на участке детского сада</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Выставки детских рисунков совместно с родителями «Зимушка-зима», «Зимние виды спорта»</p> <p>Консультации для родителей : «Наблюдайте с детьми зимой», «Витаминная азбука», «Внимание – простуда!», «Наблюдайте с детьми зимой», «Оздоровление ребенка в зимний период», «Играйте вместе с детьми»</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Из чего можно сделать кормушку для птиц», «Зимние развлечения», «Опытная деятельность детей зимой», «Зимние забавы на</p>

			<p>«Что может случиться в зимнем лесу», «Почему медведь (еж, барсук и др.) спит зимой?», «Почему белый медведь не может жить в Африке», «Как животные Севера приспособились жить в холоде»</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Животные зимой», «Зимние явления природы», «Зимующие птицы», «Береги здоровье зимой», «Зимние виды спорта», «Животные Севера» и др.</p> <p>Работа с календарем природы</p>		<p>улице», «Чем полезна зимняя прогулка»</p>
		<p><b>поисково-исследовательская</b></p>	<p>Проведение опытов со льдом и снегом (свойства, переход из одного агрегатного состояния в другой, условия, необходимые для перехода)</p> <p>Моделирование стилизованной карты «Животный мир Севера»</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p> <p>Установление причинно - следственных связей между состоянием погоды и жизнью животного мира в зимний период (поведение птиц и зверей, появление кочующих птиц, почему именно в зимний период птицы и звери нуждаются в заботе со стороны человека и др.)</p>	<p>Проведение простейших опытов со льдом и снегом на прогулке</p> <p>Наблюдения за зимней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		<b>игровая</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зимняя экспедиция», «Зимняя олимпиада», «Аптека»</p> <p>Игры- драматизации по рассказам и сказкам о животных в зимний период</p> <p>Зимние игры и развлечения: хоккей, ходьба на лыжах, катание на санках, лыжах, с ледяной горки, постройка снежной крепости и др.</p> <p>Дид. игры: «Найди такую же снежинку», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «Зимуют-улетают», «Хвойные - лиственные», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Совушка-сова», «Волк во рву», «Садовник»</p> <p>Атракционы: «Зимняя прогулка по лесу», «Снежный бой», «Кто больше соберет снежков», «Эстафета на санках», «Зимняя большая эстафета»</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Аптека», «Ждем гостей»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными)</p> <p>Дид.игры: «Какой зимний вид спорта я загадал?», «Отгадай, что за птица»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами спортивных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<b>трудовая</b>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц из пакетов для сока</p> <p>Уход за растениями в уголке природы</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>художественная</b></p>	<p>Рисование: «Снегири на ветке», «Платок для Гжелочки», «Зима», «Снегопад», «Зимние забавы», «Зимняя ночь»</p> <p>Лепка: «Мы гуляем» (зимняя прогулка), «Птицы на кормушке», «Зимний лес»</p> <p>Аппликация: «Зимний пейзаж», «Животные в зимнем лесу»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Зима»</p> <p>Раскрашивание животных в раскрасках в технике «штрих»</p> <p>Вырезывание шестилучевых снежинок из квадрата, зимних деревьев способом симметричного вырезывания</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>чтение</b></p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Зима», «Животные и птицы зимой», «Зимние виды спорта»</p> <p>Разучивание стихотворений зимней тематики</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами о зиме</p>	<p>Чтение детских книг в уголке книги</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Итоговое мероприятие:</b></p>		<p style="text-align: center;"><b>Зимняя олимпиада</b>  <b>Выставка рисунков по теме «Красавица Зима», «Зимние виды спорта»</b></p>			

## Комплексно-тематическое планирование «Зима. Зимние виды спорта» (10-31 января)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>расширять представление детей о зиме, зимней природе</p> <p>развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы</p> <p>формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом</p> <p>расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики</p> <p>знакомить с зимними видами спорта</p> <p>формировать представление о безопасном поведении людей зимой</p> <p>формировать представление о здоровом образе жизни, о пользе зимних видов спорта</p> <p>знакомство с народными росписями Хохлома и Гжель, прививать любовь к народному творчеству</p>	<p>Зима. Начало календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы). Природа зимой. Как животные зимуют. Зимующие птицы. Домашние и дикие животные. Природа и животные Арктики и Антарктики Зимние забавы. Зимние виды спорта Народные росписи: «Хохлома», «Гжель»</p>	<p><b>познавательно-речевая</b></p>	<p>Беседы: «Зима» (ее признаки, причинно- следственных связи зимних природных явлений), «Зимующие птицы», «Жизнь животных в лесу», «Снег и лед», «Животные Севера», «Народное творчество: Хохлома, Гжель» и др.</p> <p>Беседы о здоровом образе жизни: «Почему заболели ребята» (причины заболевания, необходимость в приеме витаминов, овощей и фруктов для сохранения здоровья), «Если хочешь быть здоров» (потребность быть здоровым, значение физкультуры и спорта в укреплении здоровья человека)</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Зимушка-зима», «Как звери зимуют», «Помогите птицам зимой», «Зимние виды спорта» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов и сказок о приключениях животных в зимнем лесу.</p> <p>Составление описательных загадок «О зимних явлениях природы, о животных»</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я провел Новогодние каникулы», «Как я провожу выходные зимой», «Мой любимый вид спорта зимой» и др.</p> <p>Конструирование из снега на участке детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Зима», «зимующие птицы», «Жизнь животных зимой», «Животный мир Севера», «Зимние виды спорта», «Зимние развлечения»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p> <p>Рассматривание предметов народного творчества Хохломы и Гжели</p>	<p>Создание снежных построек и горки на участке детского сада</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами по теме</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Зимние виды спорта»</p> <p>Консультации для родителей: «Наблюдайте с детьми зимой», «Оздоровление ребенка в зимний период», «Играйте вместе с детьми»</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Зимние забавы на улице», «Чем полезна зимняя прогулка», «Опытная деятельность детей зимой»</p>



			<p>Решение проблемных ситуаций «Почему белый медведь не может жить в Африке», «Как животные Севера приспособились жить в холоде» и др.</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Животные зимой», «Зимние явления природы», «Зимующие птицы», «Береги здоровье зимой», «Зимние виды спорта», «Животные Севера» и др.</p> <p>Работа с календарем природы</p>		
		<b>поисково-исследовательская</b>	<p>Проведение опытов со льдом и снегом (свойства, переход из одного агрегатного состояния в другой, условия, необходимые для перехода)</p> <p>Моделирование стилизованной карты «Животный мир Севера»</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p> <p>Установление причинно-следственных связей между состоянием погоды и жизнью животного мира в зимний период (поведение птиц и зверей, появление кочующих птиц, почему именно в зимний период птицы и звери нуждаются в заботе со стороны человека и др.)</p>	<p>Проведение простейших опытов со льдом и снегом на прогулке</p> <p>Наблюдения за зимней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>игровая</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зимняя экспедиция», «Аптека»</p> <p>Игры- драматизации по рассказам и сказкам о животных в зимний период</p> <p>Зимние игры и развлечения: хоккей, ходьба на лыжах, катание на санках, лыжах, с ледяной горки, постройка снежной крепости и др.</p> <p>Дид. игры: «Найди такую же снежинку», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «Зимуют-улетают», «Хвойные - лиственные», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Совушка-сова», «Волк во рву», «Садовник»</p> <p>Атракционы: «Зимняя прогулка по лесу», «Снежный бой», «Кто больше соберет снежков», «Эстафета на санках», «Зимняя большая эстафета»</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Аптека»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными)</p> <p>Дид.игры: «Какой зимний вид спорта я загадал?», «Отгадай ,что за птица»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами спортивных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>трудова</b></p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Подготовка корма для птиц</p> <p>Уход за растениями в уголке природы</p> <p>Изготовление объемных игрушек по теме «Животные Севера»</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола, просушивание одежды после прогулки, заправка кроватей и др.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройка снежных фигур</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	

		<b>художественная</b>	<p>Рисование: «Зимняя ночь», «Все двухцветное и рябое», «Метель», «Хохломская тарелка», «Хохломская ложка», «Голубые цветы Гжели»</p> <p>Лепка: «Зимние забавы», «Зимний лес»</p> <p>Аппликация: «Зимняя ночь», «Животные в зимнем лесу»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Зима»</p> <p>Раскрашивание животных в раскрасках в технике «штрих»</p> <p>Рисование человека в движении (лыжник, фигурист, катание на санках и др.)</p>	
		<b>чтение</b>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Зима», «Животные и птицы зимой», «Животные Севера»</p> <p>Разучивание стихотворений зимней тематики</p> <p>Знакомство с пословицами, приметамы о зиме</p>	<p>Чтение детских книг в уголке книги</p>	
<b>Итоговое мероприятие:</b>		<b>Зимнее спортивное развлечение Выставка рисунков по теме «Зимние виды спорта»</b>			

## Комплексно-тематическое планирование «День защитника Отечества» (1- 3 неделя февраля)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>Расширять представления о Российской армии.</p> <p>Знакомить с родами войск, военными профессиями.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Воспитывать патриотизм, любовь к родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Российская армия.</p> <p>Защитники Отечества.</p> <p>Мужские профессии.</p> <p>Инструменты. Бытовая техника.</p>	<p><b>познавательно-речевая</b></p>	<p>Беседы: «День защитника Отечества» (почему этот день так называется, история его возникновения, кого можно назвать защитником, почему нашу Родину надо защищать, как защищали страну защитники в разные времена), «Рода войск», «Мужские профессии», «Воины древней Руси», и др.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Защитники нашей Родины», «Военная техника», «Настоящие мужчины», «Инструменты и бытовая техника» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов на тему «Мой папа (дедушка).</p> <p>Составление описательных загадок «Угадай, кто это? (рода войск.»</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что было бы, если бы никто не защищал нашу страну?», «Кого можно назвать защитником?» и др.</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Российская армия», «Мужские профессии», «Что необходимо</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я люблю своего папу (дедушку)», «Как мой папа (дедушка) служил в армии», «Чем мы любим заниматься с папой (дедушкой)» и др.</p> <p>Конструирование военной техники из детского конструктора</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «День защитника Отечества», «Российская армия», «Военная техника», «Мужские профессии», «Инструменты и бытовая техника» и др.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций по теме в уголке книги</p>	<p>Сбор материала для создания газеты «Наши папы»</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами по теме</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Я и папа»</p> <p>Консультации для родителей: «Воспитание у детей уважения к мужчине», «Как воспитать в мальчике настоящего мужчину».</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Как вырастить настоящего мужчину», «Какой вы папа?»,</p>

			защитнику?», «Инструменты» и др.		
--	--	--	----------------------------------	--	--

		<p style="text-align: center;"><b>поисково-исследовательская</b></p>	<p>Установление причинно - следственных связей между определенной мужской профессией и инструментами и оборудованием для этой профессии (почему именно эти инструменты нужны для данной профессии, какие качества характера человека необходимы для данной профессии и др.)</p>	<p>Рассуждения «Кем я хочу быть?» (какие качества характера уже есть у меня, какие качества необходимо развить)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>игровая</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы - защитники», «Взятие крепости» и др.</p> <p>Спортивное развлечение «Наши защитники».</p> <p>Дид. игры: «Что кому нужно? (рода войск, обмундирование, инструменты)», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «Найди ошибку», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Солдатики», «Мы - военные»</p> <p>Действия с персонажами настольного театра (солдатиками)</p> <p>Дид.игры: «Угадай, кто я?», «Отгадай , кого (что) я задумал»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами спортивных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>трудовая</b></p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройке ледяной горки и др.</p> <p>Изготовление подарочных открыток ко Дню защитника Отечества</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола, просушивание одежды после прогулки, заправка кроватей и др.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения) в уборке снега на участке, постройка снежных фигур</p> <p>Изготовление подарочных открыток ко Дню защитника Отечества</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>художественная</b></p>	<p>Рисование: «Я и папа», «Защитники», «</p> <p>Лепка: «Наши защитники», «Пограничник с собакой»</p> <p>Аппликация: «Богатыри»</p>	<p>Рисование в уголке изодательности по теме «День защитника Отечества»</p> <p>Рисование поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества</p> <p>Рисование человека в движении (летчик, моряк, пограничник, танкист и др..)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>чтение</b></p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «День защитника Отечества», «Российская армия», «Мужские профессии»</p> <p>Разучивание стихотворений по теме</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами об армии, мужских качествах, мужской дружбе и др.</p>	<p>Чтение и рассматривание детских книг по теме в уголке книги</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Итоговое мероприятие:</b></p>		<p style="text-align: center;"><b>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. выставка рисунков «Я и папа» спортивное развлечение «Наши защитники»</b></p>			

**Комплексно-тематическое планирование «Международный женский день» (4 неделя февраля – 1 неделя марта)**

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	



<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Международный женский день 8 марта</p> <p>Любимые мамы</p> <p>Женские профессии.</p>	<p><b>познавательно-речевая</b></p>	<p>Беседы: «Международный женский день» (почему этот день так называется, история его возникновения, почему дети любят своих мам, как надо о них заботиться), «Женские профессии» и др.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Любимой маме», «8 марта», «Для девочек», «Женские профессии» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов на тему «Моя мама (бабушка), «Моя подруга».</p> <p>Составление описательных загадок «Угадай, чье это? (предметы женских профессий)»</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что было бы, если бы не было мам?», «Кого можно назвать мамой?» и др.</p> <p>Разгадывание кроссвордов «Женские профессии», «Что нужно моднице» и др.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я люблю свою маму (бабушку)», «Чем мы любим заниматься с мамой (бабушкой)» и др.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Международный женский день», «Женские профессии и др.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций по теме в уголке книги</p>	<p>Сбор материала для создания газеты «Наши мамы»</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами по теме</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Вместе с мамой»</p> <p>Консультации для родителей: «Воспитание у детей уважения к женщине»,</p> <p>«Как воспитать настоящую женщину».</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Девочка, какая она?», «Какая вы мама?»,</p>
---	---	-------------------------------------	--	---	--

		<p style="text-align: center;"><b>поисково-исследовательская</b></p>	<p>Установление причинно - следственных связей между определенной женской профессией и инструментами и оборудованием для этой профессии (почему именно эти инструменты нужны для данной профессии, какие качества характера человека необходимы для данной профессии и др.)</p> <p>Коллекционирование «Мир увлечений девочек».</p>	<p>Рассуждения «Кем я хочу быть?» (какие качества характера уже есть у меня, какие качества необходимо развить)</p> <p>Рассматривание женских портретов, журналов мод</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>игровая</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Салон красоты», «Дом моделей», «Салон украшений» и др.</p> <p>Развлечение «Маленькие хозяйюшки».</p> <p>Дид. игры: «Что кому нужно? одежда, инструменты)», «Собери из частей целое» (картинки по теме.), «Что лишнее?», «Отгадай и назови», «Что перепутал художник», «Найди ошибку», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий)</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Семья», «Доктор», «Стилист» и др.</p> <p>Действия с бумажными куклами, разыгрывание сюжетов</p> <p>Дид.игры: «Угадай, кто я?», «Отгадай , кого (что) я задумал»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с атрибутами сюжетных игр</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>трудовая</b></p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Изготовление подарочных открыток к Международному женскому дню</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола, просушивание одежды после прогулки, заправка кроватей и др.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Изготовление подарочных открыток к Международному женскому дню</p>	

		<b>художественная</b>	<p>Рисование: «Я и мама», «Подружки», «Праздничный букет»</p> <p>Лепка: «Цветы для мамы», «Девочка пляшет»</p> <p>Аппликация: «Весенний букет», «Платье для золушки»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Мамин день»</p> <p>Рисование поздравительных открыток к Международному женскому дню</p> <p>Рисование женского и детского портретов</p> <p>Рисование «Наряд к празднику»</p>	
		<b>чтение</b>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Международный женский день», «Женские профессии»</p> <p>Разучивание стихотворений по теме</p> <p>Знакомство с пословицами, приметамы о любви, уважению к маме, женщине и др.</p>	<p>Чтение и рассматривание детских книг по теме в уголке книги</p>	
<b>Итоговое мероприятие:</b>		<p><b>Праздник «8 марта», Выставка детских рисунков «Вместе с мамой»а Фотогазета «Наши мамы»</b></p>			

## Комплексно-тематическое планирование «Народная культура, традиции» (2 – 4 неделя марта)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>Знакомить детей с народными традициями, обычаями.</p> <p>Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах.</p> <p>Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством.</p> <p>Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Знакомить с искусством родного края.</p> <p>Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Посуда. Гжель. Хохлома. Городец</p> <p>Мебель.</p> <p>Игрушки. Дымка</p> <p>Русская матрешка.</p> <p>Филимоновские свистульки.</p>	познавательная-речевая	Беседы о народных промыслах (Дымково, Городец, Филимоново, Семеново, Сергиев Посад, Полхов – Майдан), народных приметах,	Рассказы из личного опыта «Мои любимые народные игрушки» Конструирование из	Подбор иллюстративно-выставочного материала;
			Составление описательных рассказов предметов народно – прикладного искусства («Золотая хохлома», «Дымковские птицы», «Семеновская		
		поисково-	Решение проблемных ситуаций: «Разбили глиняную игрушку», «Исчезли краски, чем можно расписать предметы» и другие.	Моделирование эскизов элементов народного костюма Пополнение	
		игровая	Сюжетно-ролевые игры: «Мастерская народных умельцев», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Во кузнице», «Хозяйка медной горы» (по	Разыгрывание сюжетов игр с атрибутами: «Семья» (готовится к фестивалю, на	
		трудовая	Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности. Индивидуальные и групповые	Дежурство по столовой, занятиям Помощь взрослым (индивидуальные и	
		художественная	Рисование: «Хохломская ложка», «Хохломская тарелка», «Городецкая доска», «Городецкие кони», «Пир на весь мир», «Салфетка для Гжелочки»,	Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества.	
		чтение	Чтение литературно – художественных произведений устного народного творчества Разучивание закличек, зазывалок.	Чтение детских книг о мастерах России	

**Итоговое мероприятие:**

**выставка рисунков «Народные промыслы»  
стилизованная карта «Народные промыслы России»**

**Комплексно-тематическое планирование «Весна» (1-3 неделя апреля)**

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	

<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе</p>	<p>Весна. Пробуждение природы (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; весенние месяцы).</p> <p>Природа весной (три периода: весна света, весна воды, весна зелени).</p> <p>Жизнь животных весной. Прилет птиц. Появление у животных детенышей. Насекомые</p> <p>Появление растений весной (условия, необходимые для роста растений (вода, свет, тепло)</p>	<p><b>познавательноречевая</b></p>	<p>Беседы: «Весна пришла» (ее признаки, причинно - следственных связи весенних природных явлений), «Прилет птиц», «Жизнь животных весной в лесу», «Три весны»</p> <p>Беседы о здоровом образе жизни: «Как важно быть здоровым» (причины заболеваний в весенний период, необходимость в приеме витаминов, овощей и фруктов для сохранения здоровья), «Если хочешь быть здоров» (потребность быть здоровым, значение физкультуры и спорта в укреплении здоровья человека)</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «Пришла весна», «Появление потомства у животных», «Встречаем птиц», «Растения и животные «Красной книги» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление творческих рассказов и сказок о приключениях животных в весеннем лесу.</p> <p>Составление описательных загадок «О весенних явлениях природы, о животных»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что может случиться в весеннем лесу», «Почему птицы возвращаются домой весной?»</p> <p>Разгадывание кроссвордов: «Животные весной», «Весенние явления природы», «Зимующие Перелетные птицы», «Если</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Как я провожу выходные весной»</p> <p>Конструирование из снега, палочек, песка на участке детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Весна», «Перелетные птицы», «Жизнь животных весной», «Витамины»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p> <p>Изготовление корабликов из природного и бросового материала</p>	<p>Подготовка участка для прогулок в весенне - летний период</p> <p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Выставка детских рисунков совместно с родителями «Весна - красна»</p> <p>Консультации для родителей : «Наблюдайте с детьми весной», «Витаминная азбука», «Внимание – простуда!»</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Из чего можно сделать кораблик», «Весенние наблюдения», «Опытная деятельность детей весной»</p>
---	--	------------------------------------	--	---	---

			<p>хочешь быть здоров» и др.</p> <p>Изготовление корабликов из бумаги, природного и бросового материала.</p> <p>Работа с календарем природы</p>		
		<p><b>поисково-исследовательская</b></p>	<p>Проведение опытов с водой, почвой, песком (свойства)</p> <p>Проведение опытов с растениями (условия для роста, размножение, выращивание рассады.</p> <p>Наблюдение за увеличением светового дня</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p> <p>Установление причинно - следственных связей между состоянием погоды и жизнью животного мира в весенний период (поведение птиц и зверей, возвращение перелетных птиц, почему именно весной у животных и птиц появляется потомство др.)</p>	<p>Проведение простейших опытов с водой, почвой и песком на прогулке</p> <p>Наблюдения за весенней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		<b>игровая</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека»</p> <p>Игры - драматизации по рассказам и сказкам о животных в весенний период</p> <p>Весенние игры и развлечения: пускание корабликов по ручейкам и др.</p> <p>Дид. игры «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда», «Лабиринт», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Звери у себя дома», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий) и др.</p> <p>Подвижные игры: «Гори-гори ясно», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Садовник»</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Магазин», «Аптека», «Поликлиника»</p> <p>Действия с персонажами кукольного театра (животными и птицами)</p> <p>Дид.игры: «Какого зверя я загадал?», «Отгадай, что за птица»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<b>трудовая</b>	<p>Дежурство по столовой</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Уход за растениями в уголке природы</p> <p>Изготовление игрушек-сувениров к празднику «Прилет птиц», «День Земли» и др.</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	



		<p style="text-align: center;"><b>художественная</b></p>	<p>Рисование: «Ранняя весна», «Весна воды», «Первоцветы», «Скворцы прилетели»</p> <p>Лепка: «Мама и малыши»</p> <p>Аппликация: «Подснежники», «Скворцы»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Весна»</p> <p>Раскрашивание животных и птиц в раскрасках в технике «штрих»</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>чтение</b></p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Весна», «Животные и птицы весной», «Красная книга»</p> <p>Разучивание стихотворений весенней тематики</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами о весне</p>	<p>Чтение детских книг по теме в уголке книги</p>	
<b>Итоговое мероприятие:</b>		<b>Выставка рисунков по теме «Весна-красна»</b>			

## Комплексно-тематическое планирование «День Победы» (4 неделя апреля – 1 неделя мая)

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной</p>	<p>День Победы.</p> <p>Герои Великой Отечественной войны</p> <p>Памятные места и памятники России, города Екатеринбурга</p> <p>Прабабушки, прадедушки – участники ВОВ</p>	<p><b>познавательно-речевая</b></p>	<p>Беседы: «Почему мы празднуем День Победы», «Герои Великой Отечественной войны»</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов: «День Победы», «Герои войны», «Наши защитники» и др.;</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Война – это плохо или хорошо?», «Почему нужно жить со всеми дружно?»</p> <p>Изготовление сувениров ко Дню Победы.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «День Победы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам «Война», «Наши защитники», «Герои войны»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p>	<p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Рекомендации для родителей по посещению памятных мест в нашем городе</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Как воспитать патриота?», «Расскажите детям о войне»</p>
		<p><b>поисково-исследовательская</b></p>	<p>Проведение опытов с водой, почвой, песком (свойства)</p> <p>Проведение опытов с растениями (условия для роста, размножение, выращивание рассады.</p> <p>Наблюдение за увеличением светового дня</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p>	<p>Проведение простейших опытов с водой, почвой и песком на прогулке</p> <p>Наблюдения за весенней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>игровая</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы - военные», «Птичья семейка»</p> <p>Дид. игры «Лабиринт», «Военные профессии», «Что кому нужно?», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий) и др.</p> <p>Подвижные игры: «Снайперы», «Разведчики», эстафета «Защитники нашей Родины»</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Защитники», «Семья», «Аптека»</p> <p>Дид.игра: «Какого военного я загадал»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>трудова</b></p>	<p>Дежурство по столовой, по занятиям, по природе.</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Уход за растениями в уголке природы</p> <p>Изготовление игрушек-сувениров к празднику «День Победы»</p>	<p>Дежурство по столовой – сервировка стола</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>художественная</b></p>	<p>Рисование: «День победы», «Открытка ко дню Победы», «Салют», «Весенний букет»</p> <p>Лепка: «Военная техника»</p> <p>Аппликация: «Тридцать три богатыря», «Кораблик»</p>	<p>Рисование в уголке изодейтельности по теме «Военная техника», «День Победы»</p> <p>Раскрашивание военной техники в раскрасках</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>чтение</b></p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «День Победы», «Герои ВОВ», «Животные и птицы весной»</p> <p>Разучивание стихотворений к конкурсу чтецов, посвященному 70-летию Великой Победы</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами о героях, мире</p>	<p>Чтение и рассматривание детских книг по теме в уголке книги</p>	
<b>Итоговое мероприятие:</b>	<b>праздник «День Победы» выставка детских рисунков «9 мая - день Победы»</b>				

**Комплексно-тематическое планирование «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»  
(2 – 4 неделя мая)**

Подготовительная к школе группа

задачи	тематика содержания	организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах			взаимодействие с родителями
		виды деятельности	формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	формы, методы и приемы самостоятельной деятельности детей	
<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс</p>	<p>Детский сад. Школа: 1-й класс, школьные принадлежности, деятельность в школе, учитель-ученик и др. Профессии взрослых.</p>	<b>познавательно-речевая</b>	<p>Беседы: «Мы уходим из детского сада», «Для чего нужно учиться в школе», «Кем я хочу быть в будущем»</p> <p>Просмотр видеофильмов, видеоклипов по теме.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Зачем нужны детский сад и школа?», «Почему нужно жить со всеми дружно?»</p> <p>Изготовление сувениров к выпускному балу.</p>	<p>Рассказы из личного опыта «Я ходил в школу»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по темам: «Детский сад», «Школа», «Профессии»</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в уголке книги</p>	<p>Создание мини библиотеки с доступными для чтения книгами</p> <p>Рекомендации для родителей по подготовке детей в школу</p> <p>Наглядность на стенд для родителей: «Готов ли ваш ребенок к школе», «Что необходимо знать ребенку 7 лет», «Кризис 7-и лет у детей. Что это такое?»</p>
		<b>поисково-исследовательская</b>	<p>Проведение опытов с водой, почвой, песком (свойства)</p> <p>Проведение опытов с растениями (условия для роста, размножение, выращивание рассады.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края</p>	<p>Проведение простейших опытов с водой, почвой и песком на прогулке</p> <p>Наблюдения за весенней природой и жизнью животного мира во время прогулки</p>	

		<p style="text-align: center;"><b>игровая</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Школа»</p> <p>Дид. игры «Лабиринт», «Профессии», «Что кому нужно?», «Что сначала, что потом?» (последовательность событий) и др.</p> <p>Подвижные игры: «Мы – веселые ребята», «Ловишки парами», «Третий - лишний» и др.</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Детский сад», «Семья», «Школа»</p> <p>Дид.игра: «Отгадай профессию»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>трудовая</b></p>	<p>Дежурство по столовой, по занятиям, по природе.(конкурс на звание «Лучшего дежурного группы)</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Уход за растениями в уголке природы и на участке</p> <p>Изготовление игрушек-сувениров к празднику «Выпускной в детском саду»</p>	<p>Дежурство</p> <p>Помощь взрослым (индивидуальные и групповые поручения)</p> <p>Подкормка птиц на участке</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>художественная</b></p>	<p>Рисование: «Мой любимый детский сад», «Автопортрет», «Мой друг (моя подруга), «Я иду в школу»</p> <p>Лепка: «Играем вместе»</p> <p>Аппликация: «Голуби мира», «Весенние цветы»</p>	<p>Рисование в уголке изобразительности по теме «Детский сад», «Школа»</p> <p>Раскрашивание военной техники в раскрасках</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>чтение</b></p>	<p>Чтение художественной литературы по темам «Детский сад», «Школа», «Профессии»</p> <p>Разучивание стихотворений и слов к выпускному балу, работа над выразительностью</p> <p>Знакомство с пословицами о школе, дружбе, профессиях</p>	<p>Чтение и рассматривание детских книг по теме в уголке книги</p>	

**Итоговое мероприятие:**

**праздник «Выпускной в детском саду»  
выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад»**



**Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий**

образовательная область		программы методические пособия технологии
	физическая культура	Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. – М., 2005
	здоровье	Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Рабочая тетрадь – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2000, 2010.
	социализация	Богуславская Н.Е., Купина И.А. «Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка» Екатеринбург, «ЛИТР», 2000 г. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий
	труд	Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез.
социально-	безопасность	Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах. - М. : ООО «АСТ-ЛТД», 1997 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014



<p style="text-align: center;"><b>познавательное развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>познание</b></p>	<p>Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: развитие логического мышления и речи – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/О.В. Дыбина (отв. ред.)- М. :ТЦ «Сфера», 2005.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет» Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2011</p> <p>Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М. : Издательский дом «Карпуз» - ТЦ «Сфера», 2009</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p>
<p style="text-align: center;"><b>речевое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>развитие речи</b></p>	<p>Александрова О. Уроки вежливости для малышей – М. :Эксмо, 2011</p> <p>Алябьева Е.А. Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения. – М.: ТЦ Сфера. 2010</p>
	<p style="text-align: center;"><b>чтение художественной литературы</b></p>	<p>Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p>
	<p style="text-align: center;"><b>обучение грамоте</b></p>	<p>Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p>
<p style="text-align: center;"><b>художественно-художественное</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>художественное</b></p>	<p>Аверьянова АЛ. «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Мозаика - Синтез», 2006 г.</p> <p>Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. «Оригами и аппликация» - СПб.: ООО «Издательство «Кристалл»»; 1998 г.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>художественное</b></p>	<p>Дрожжин Ю.Г. «Жостовский букет» (рабочая тетрадь по основам народного искусства), М., «Мозаика - Синтез», 1998 г.</p> <p>Дрожжин Ю.Г. «Сказочная Гжель» (рабочая тетрадь по основам народного искусства), М., «Мозаика - Синтез», 1998 г.</p>

художественно-эстетическое направление развития	музыка	
---	--------	--

Приложение 4

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности**

виды детской деятельности	формы образовательной деятельности		
	непосредственно-образовательная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность детей
двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная деятельность в течение дня;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>игровая</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- творческие игры</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные действия;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- поручения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>познавательно-исследовательская</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- беседа;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголках (рассматривание, инсценировка)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>коммуникативная</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа о прочитанном;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- показ настольного театра;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- театрализованная игра;</li> <li>- режиссерская игра;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>- словесная игра на прогулке;</li> <li>- наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>- игра на прогулке;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- беседа после чтения;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов, потешек;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- разновозрастное общение;</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- подвижная игра с текстом;</li> <li>- игровое общение;</li> <li>- общение со сверстниками;</li> <li>- хороводная игра с пением;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>изобразительная</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (рисование, аппликация, конструирование, и художественное конструирование, лепка);</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы и быта, произведений искусства;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конструирование из песка;</li> <li>- обсуждение (произведение искусств, средств выразительности и др.);</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы и быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>музыкальная</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- музыкально - дидактическая игра;</li> <li>- шумовой оркестр;</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- совместное пение;</li> <li>- импровизация;</li> <li>- беседа интегративного характера;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>- музыкальное упражнение;</li> <li>- попевка;</li> <li>- распевка;</li> <li>- двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- концерт-импровизация;</li> <li>- танец;</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>- музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>конструктивно-модельная /конструирование из разного материала/</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (конструирование и художественное конструирование);</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>- конструирование по простейшим чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конструирование из песка;</li> <li>- обсуждение (произведение искусств, средств выразительности и др.);</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы и быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>
--	---	--	--

## Приложение 5

### Ежедневная организация жизни и деятельности детей

<b>режимные моменты</b>	<b>время</b>
<b>приход детей в детский сад, прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей</b>	<b>7.30 - 8.25</b>
<b>ежедневная утренняя гимнастика, дежурство</b>	<b>8.25 – 8.35</b>
<b>подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.35 - 8.50</b>
<b>игры, подготовка к ООД</b>	<b>8.50 – 9.00</b>
<b>организованная образовательная деятельность (ООД)</b>	<b>9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50</b>
<b>подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)</b>	<b>10.50 – 12.35</b>
<b>возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей</b>	<b>12.35 – 12.45</b>

подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
игры, самостоятельная деятельность детей	15.25 – 15.50
чтение художественной литературы	15.50 – 16.20
подготовка к полднику, полдник	16.20 – 16.40
игры, самостоятельная деятельность детей	16.40 – 17.00
подготовка к прогулке	17.00 – 17.10
прогулка, уход детей домой	17.10 – 18.00

## Приложение 6

### Организация двигательной деятельности ребенка

вид двигательной деятельности	физиологическая и воспитательная задача	необходимые условия	ответственный
<b>утренняя гимнастика</b>	воспитывать потребность начинать день с движения. формировать двигательные навыки.	музыкальное сопровождение. одежда, не стесняющая движения. наличие атрибутов. непосредственное руководство взрослого	воспитатели групп инструктор по физической культуре старшая медицинская сестра
<b>движения во время бодрствования</b>	удовлетворение органической потребности в движении. воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. одежда, не стесняющая движения. игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	заместитель заведующего по ВМР воспитатели групп инструктор по физической культуре

вид двигательной деятельности	физиологическая и воспитательная задача	необходимые условия	ответственный
<b>подвижные игры</b>	воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	знание правил игры	воспитатели групп инструктор по физической культуре
<b>музыкально-ритмические движения</b>	воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	музыкальное сопровождение	музыкальный руководитель
<b>гимнастика пробуждения</b>	сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. наличие в спальне места для проведения гимнастики	воспитатели групп инструктор по физической культуре старшая медицинская сестра
<b>гимнастика и массаж</b>	воспитание точного двигательного навыка. качественное созревание мышц	обязательное наличие гимнастических пособий. непосредственное руководство взрослого	старшая медицинская сестра инструктор по физической культуре
<b>корректирующая гимнастика</b>	укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. формирование навыка правильной осанки	наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. одежда, не стесняющая движения. непосредственное руководство взрослого	инструктор по физической культуре воспитатели групп старшая медицинская сестра



## Приложение 7

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

<b>блоки физкультурно-оздоровительной работы</b>	<b>содержание физкультурно-оздоровительной работы</b>
<b>создание условий для двигательной активности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- гибкий режим;</li><li>- оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);</li><li>- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li></ul>
<b>система двигательной активности + система психологической помощи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- утренняя гимнастика;</li><li>- прием детей на улице в теплое время года;</li><li>- физкультурные занятия;</li><li>- музыкальные занятия;</li><li>- двигательная активность на прогулке;</li><li>- физкультура на улице;</li><li>- подвижные игры;</li><li>- физкультминутки на занятиях;</li><li>- динамические паузы;</li><li>- гимнастика после дневного сна;</li><li>- физкультурные досуги, забавы, игры;</li></ul>

<p align="center"><b>блоки физкультурно- оздоровительной работы</b></p>	<p align="center"><b>содержание физкультурно-оздоровительной работы</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- корригирующая гимнастика после сна;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- кружковая работа физкультурно-оздоровительной направленности</li> </ul>
<p><b>система закаливания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>в повседневной жизни</b></li> <li>- <b>специально организованная</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры);</li> <li>- облегченная форма одежды;</li> <li>- ходьба босиком в спальне по "дорожке здоровья" до и после сна;</li> <li>- сон с доступом воздуха (+19°С ... +17°С);</li> <li>- солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>- обширное умывание</li> </ul>
<p align="center"><b>организация рационального питания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение режима питания;</li> <li>- организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>- строгое выполнение натуральных норм питания;</li> <li>- витаминизация 3-го блюда;</li> <li>- соблюдение питьевого режима;</li> <li>- гигиена приема пищи;</li> <li>- индивидуальный подход к детям во время приема пищи;</li> <li>- правильность расстановки мебели</li> </ul>
<p align="center"><b>диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика уровня физического развития;</li> <li>- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники;</li> <li>- диагностика физической подготовленности;</li> <li>- диагностика развития ребенка;</li> <li>- обследование учителем-логопедом</li> </ul>

Приложение 8

Система закаливающих мероприятий

форма закаливания	закаливающее воздействие	длительность (мин. в день)				
		1,5-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	воздушная ванна	индивидуально				
подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	- сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; - босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30

форма закаливания	закаливающее воздействие	длительность (мин. в день)				
		1,5-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
активности (на улице)						
прогулка в первой и второй половине дня	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа			2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий				
дневной сон без маек	воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	в соответствии с действующими СанПиН				
физические упражнения после дневного сна	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	до 5	5-7	5-10	7-10	7-10
закаливание после дневного сна	воздушная ванна и водные процедуры	5-15				

### Приложение 9

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 528

Сапожникова О.В.

приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2014 г.

## НЕПОСРЕДСТВЕННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - на 2014 – 2015 гг.

### ПОНЕДЕЛЬНИК

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП

познавательно-исследовательская деятельность

9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup>

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

аппликация/лепка изобразительная деятельность

9<sup>40</sup>-10<sup>10</sup>

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

музыка музыкально-художественная деятельность

10<sup>30</sup>-11<sup>00</sup>

### ВТОРНИК

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

подготовка к обучению грамоте

коммуникативная деятельность

9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup>

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

конструирование

познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность

9<sup>40</sup>-10<sup>10</sup>

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

физическая культура /на улице/

двигательная деятельность

11<sup>30</sup>-12<sup>00</sup>

**СРЕДА****ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ****ФЭМП**

познавательно-исследовательская деятельность

**9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup>****ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

физическая культура двигательная деятельность

**9<sup>55</sup>-10<sup>25</sup>****ЧЕТВЕРГ****ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

формирование целостной картины мира

познавательно-исследовательская деятельность

**9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup>****ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

рисование изобразительная деятельность

**9<sup>40</sup>-10<sup>10</sup>****ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

музыка

музыкально-художественная деятельность

**10<sup>20</sup>-10<sup>50</sup>****ПЯТНИЦА****РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

развитие речи

коммуникативная деятельность

**9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup>****ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

рисование изобразительная деятельность

**9<sup>40</sup>-10<sup>10</sup>****ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

физическая культура двигательная деятельность

**10<sup>25</sup>-10<sup>55</sup>**

**Основные виды организованной образовательной деятельности  
подготовительная к школе группа**

<b>виды организованной деятельности</b>	<b>кол-во</b>
<b>познавательное развитие</b>	
формирование элементарных математических представлений	<b>2</b>
формирование целостной картины мира	<b>1</b>
<b>речевое развитие</b>	
развитие речи	<b>1</b>
подготовка к обучению грамоте	<b>1</b>
чтение художественной литературы	<b>ежедневно</b>
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	
рисование	<b>2</b>
лепка	<b>0,5</b>
аппликация	<b>0,5</b>
познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивно-модельная) деятельность	<b>1</b>
музыка	<b>2</b>
<b>физическое развитие</b>	
физическая культура	<b>3</b>
<b>общее количество</b>	<b>14</b>

## Примерная циклограмма образовательной деятельности

тема	краткое содержание работы	период	итоговые мероприятия
<b>День знаний</b>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.</p> <p>Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада</p>	4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	развлечение «День знаний»
<b>Осень</b>	<p>Расширять знания детей об осени.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы.</p> <p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.</p> <p>Развивать интерес к изображению осенних явлений в</p>	2-я - 4-я недели сентября	праздник «Осень в гости к нам пришла»  выставки детского творчества
<b>Мой город, моя страна, моя планета</b>	<p>Расширять представления детей о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта.</p> <p>Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру,</p>	1-я - 2-я недели октября	выставка детского творчества

<p><b>День народного единства</b></p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине -России.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p>	<p>3-я неделя октября- 2-я неделя ноября</p>	<p>Праздник День народного единства</p> <p>выставка детского творчества</p>
<p><b>Новый год</b></p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря</p>	<p>Праздник Новый год</p> <p>выставка детского творчества</p>
<p><b>Зима</b></p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики</p>	<p>1-я - 4-я недели января</p>	<p>Праздник «Зима»</p> <p>Зимняя олимпиада</p> <p>выставка детского творчества</p>



<p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>1-я – 3-я недели февраля</p>	<p>праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>выставка детского творчества</p> <p>спортивные развлечения</p>
<p><b>Международный женский день</b></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>4-я неделя февраля – 1-я неделя марта</p>	<p>праздник «8 марта»,</p> <p>выставка детского творчества</p>
<p><b>Народная культура, традиции</b></p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>2-я – 4-я недели марта</p>	<p>фольклорный праздник</p> <p>выставка детского творчества</p>

<b>Весна</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	1-я – 3-я недели	Праздник «Весна-красна» День Земли -
<b>День Победы</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной	4-я неделя	праздник «День Победы» выставка
<b>До свидания, детский сад! Приветствуй школу!</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс	2-я – 4-я недели мая	выпускной бал
<b>Скоро лето</b>	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.	июнь - август	1 июня – праздник лета. конкурс рисунков на асфальте. «Малые олимпийские игры»

## Приложение 11

### Развивающая среда подготовительная к школе группа

название центра (уголка)	направления образовательной деятельности	основное оснащение
--------------------------	--	--------------------

<p><b>уголок сюжетно-ролевых игр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков и умений игровой деятельности;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</li> <li>- формирование патриотических чувств</li> </ul>	<p>ролевые атрибуты, игрушки - предметы оперирования,</p> <p>маркеры игрового пространства: «школа», «семья», «поликлиника», «магазин», «аптека», «салон красоты» (детская мебель, предметы быта), материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p><b>уголок ряжения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству</li> </ul>	<p>различные виды театров, детские театральные костюмы, шапочки, игрушки-персонажи, игрушки – предметы оперирования, ширма для кукольного театра</p>
<p><b>книжный уголок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству</li> </ul>	<p>художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, портреты детских писателей, иллюстрации к детским изданиям, аудио и видеозаписи литературных произведений</p>
<p><b>зона настольно-печатных игр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</li> </ul>	<p>развивающие игры с математическим содержанием, дидактические игры на развитие мышления, внимания, памяти («парочки», пазлы, карточки с заданиями), головоломки, лабиринты, домино, шашки, настольно-печатные игры (ходилки), игры на развитие мелкой моторики (шнуровальные планшеты)</p>

<p style="text-align: center;"><b>уголок природы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</li> <li>- познавательное развитие;</li> <li>- формирование патриотических чувств;</li> <li>- формирование гражданской принадлежности;</li> <li>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- приобщение к правилам безопасного поведения,</li> <li>- развитие навыков и умений трудовой деятельности (труд в природе).</li> </ul>	<p>нормативно-знаковый материал (карта России, глобус, календарь природы), иллюстративный материал для рассматривания, коллекции, энциклопедии, атласы, дидактические наборы, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования, фотоколлажи, плакаты, природные, бросовые материалы</p>
<p style="text-align: center;"><b>спортивный уголок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости и координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными видами движения);</li> <li>- формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> </ul>	<p>оборудование для прыжков, бросания, ловли, метания (мячи разного размера, кегли, скакалки, кольцоброс, дартс, набор кеглей), атрибуты для спортивных игр (футбол, хоккей, бадминтон, волейбол), фитболы, физкультурно-игровое</p>
<p style="text-align: center;"><b>художественный уголок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- развитие детского творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству</li> </ul>	<p>материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка), иллюстративный материал, изделия народных промыслов, художественные коллажи, настольно-печатные художественные игры</p>
<p style="text-align: center;"><b>музыкальный уголок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству</li> </ul>	<p>музыкальный центр, аудиозаписи с музыкальными произведениями и детскими песнями, детские музыкальные инструменты для детей (металлофон, маракасы, бубен, кастаньеты, погремушки, барабан и др.), музыкально- ритмические</p>
<p style="text-align: center;"><b>строительный уголок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков и умений конструктивной деятельности;</li> <li>- формирование гендерной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками</li> </ul>	<p>строительный материал, конструктор мягкий напольный, конструктор настольный, лего, плоскостные конструкторы, игрушки – предметы оперирования (машинки, фигурки и др.), полифункциональные материалы (крупные мягкие конструкции), материалы, учитывающие интересы, мальчиков и девочек</p>

**Примерный план работы с родителями  
на 2016 – 2017 учебный год  
подготовительная к школе группа**

форма работы		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
фронтальные	<b>Собрания</b>	Начиная учебный год			Как подготовить ребенка к школе.					Подведем итоги
	<b>Всеобучи</b>		Помоги мне научиться	Витаминный стол	Как воспитать здорового ребенка?	Витаминный стол	Познай своего ребенка		Природа и мы	Витаминный стол
	<b>Консультации</b>			О роли супружеских отношений в семейном воспитании		Один дома		Как дошкольник становится школьником		Ребенок и двор
	<b>Дни открытых дверей</b>	«Здравствуй, Осень!»					Как любить папу	С любовью к маме		
дифференцированные	<b>Подгрупповые консультации</b>	Итоги диагностики	Леворукость - не беда		Трудный ребенок	Учите детей размышлять				Последнее лето детства
	<b>Консультации специалистов</b>			Как научить ребенка читать (логопед)	Аденоиды, как быть? (мед.сестра)	Игры на развитие внимания, памяти, усидчивости			Рисунок, как показатель нервно-психического развития	
наглядность	<b>Медицинская тема</b>	Профилактика кишечных инфекций	Аллергия у детей	Профилактика а травматизма у детей	Скарлатина	Аденоиды	ОРВИ	Гигиена жилища	Вес.-лет. клещевой энцефалит	Режим дня и его значение
	<b>Педагогическая тема</b>	Возрастные особенности ребенка	Умеем ли мы говорить правильно	Наши вредные привычки	Гимнастика для рук, глаз, осанки	Не поспешите на одобрение	Воспитание самостоятельности	Уроки природы	Играя, познаем	Друзья нашего ребенка
	<b>Ширма</b>	С утра до вечера (наши занятия)				25 советов, как поддержать интерес к чтению	Гости?			На пороге школы
	<b>Газета</b>	«Здравствуй, Осень!»	«Бабушка рядышком с дедушкой	29 – День матери	Здравствуй, елка!		«Отец – это звучит гордо!»	«Мамы все важны!»	«Мама, папа, я – дружная	День Победы

